



Cebolinha

MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA

PANINI COMICS

Nº 83 - R\$ 3,50



**O DIA
EM QUE O
CABELO
PIROU
O CABEÇÃO**

MAURICIO

WWW.TERMADAMONICA.COM.BR

ISSN 0304-2724



9 770104 273006



00083

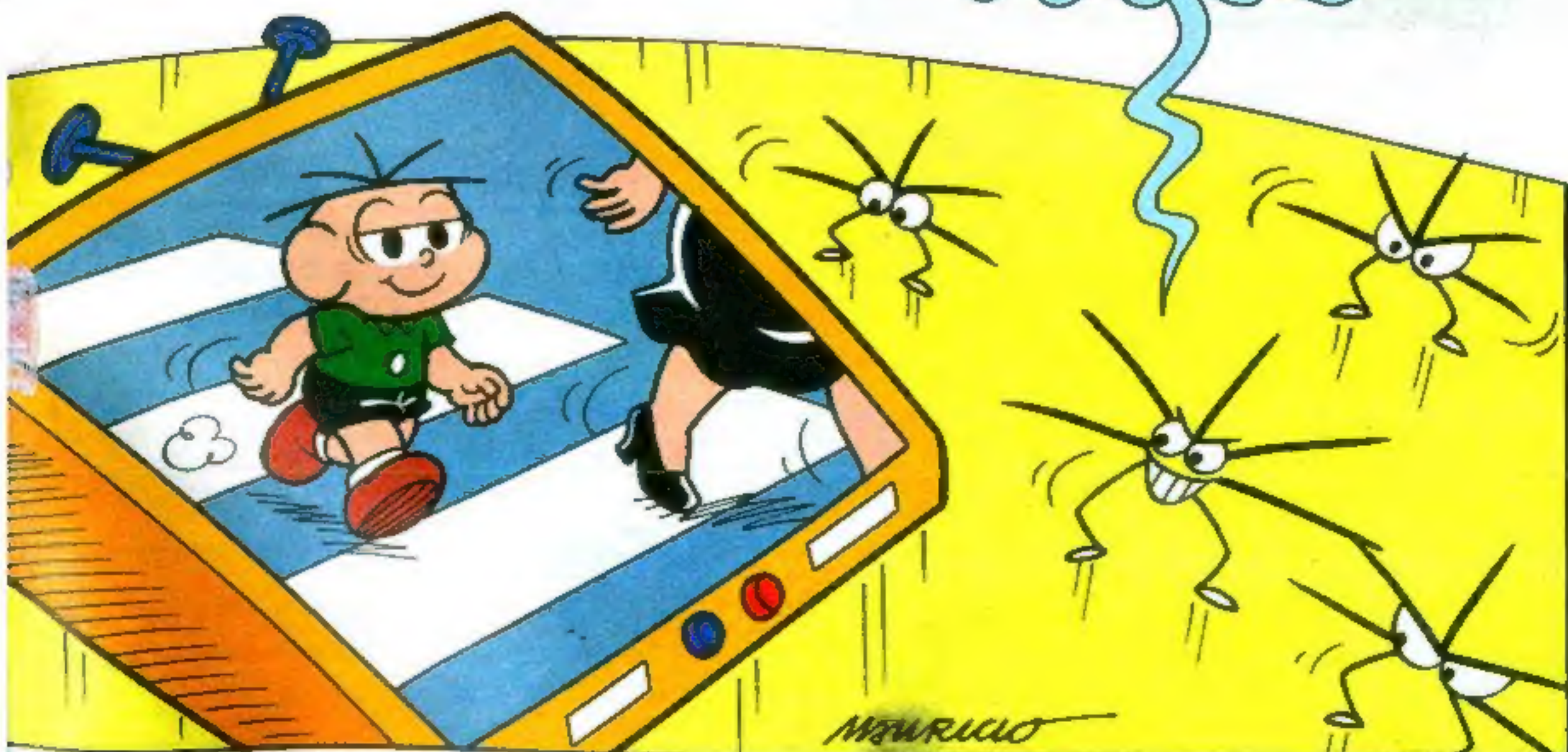


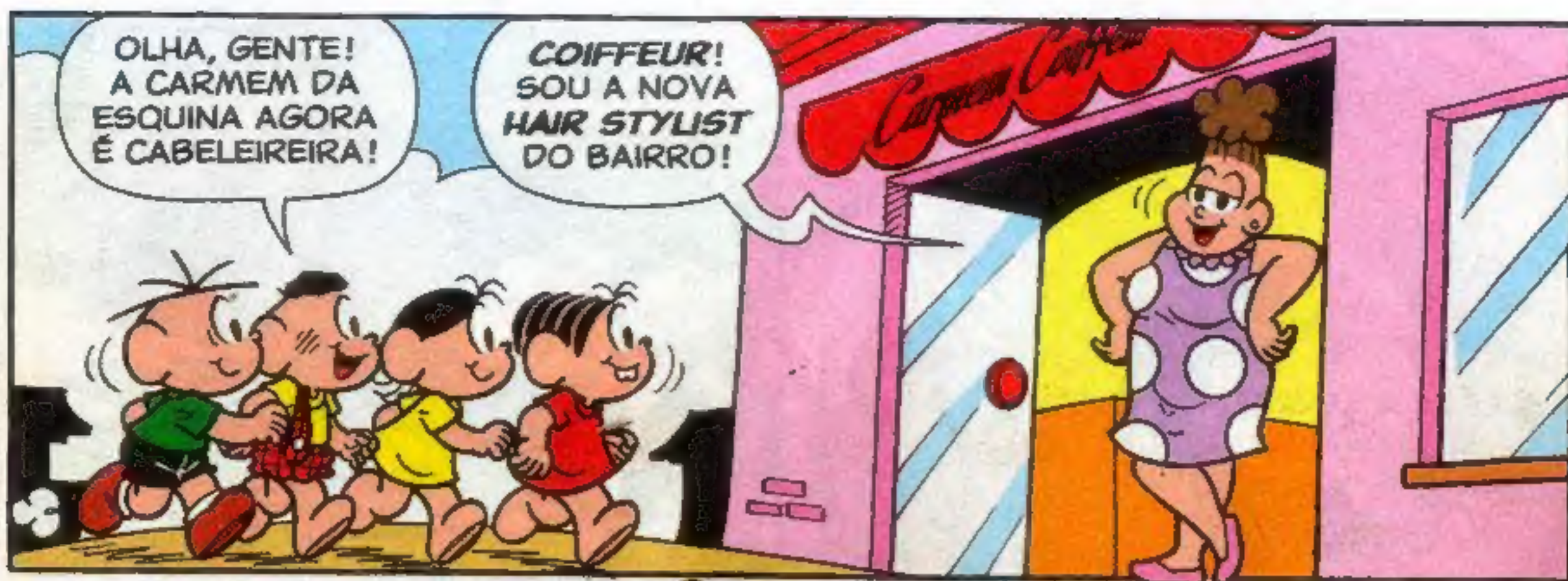


Cebolinha
em

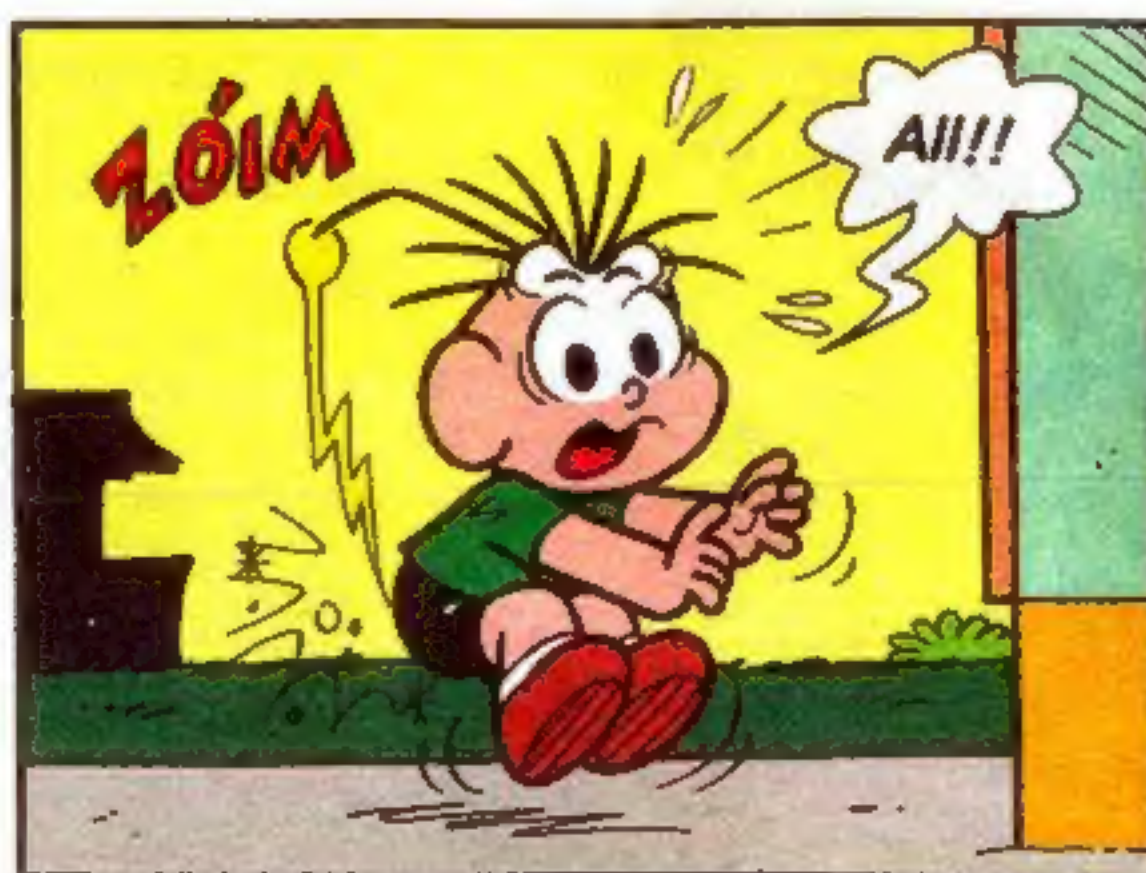
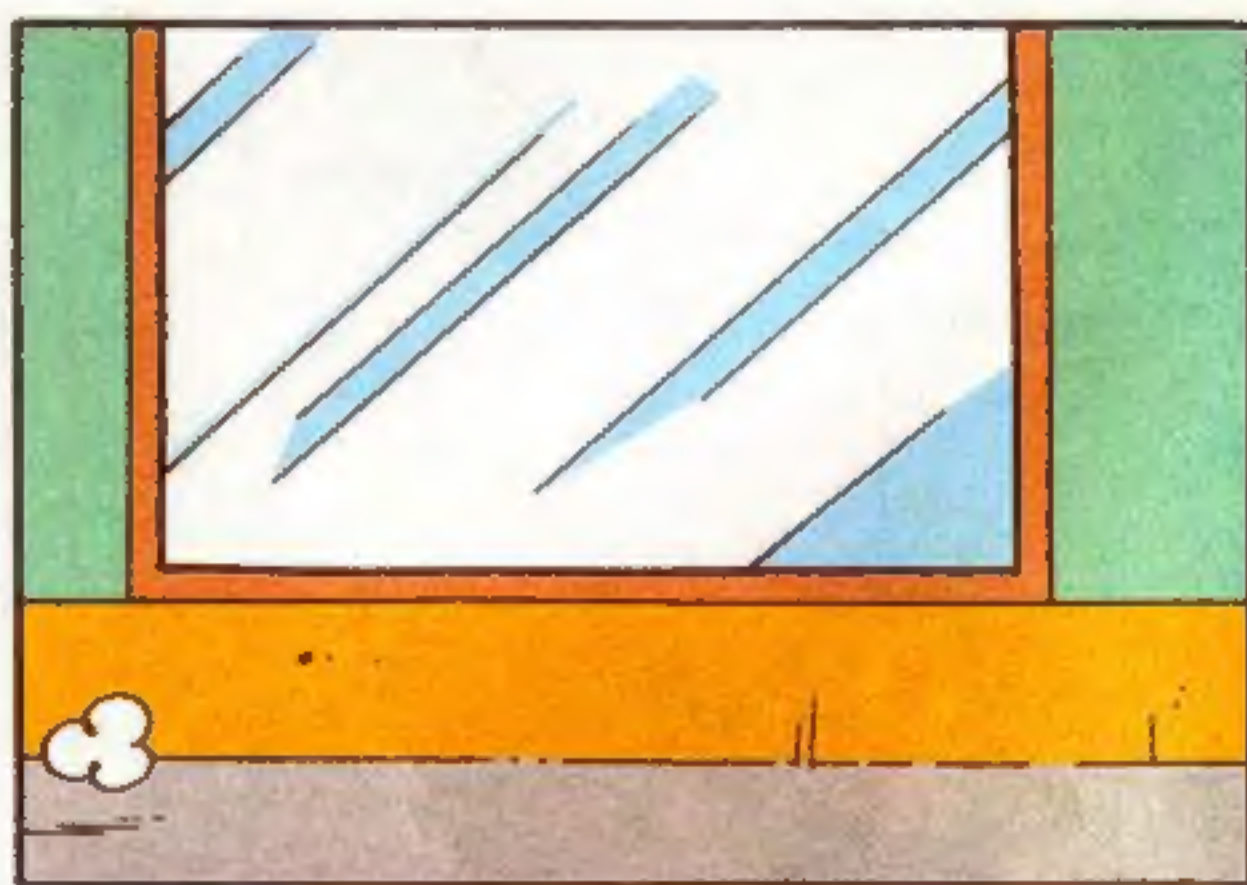
O DIA EM QUE O MEU CABELO PIROU O CABEÇÃO!

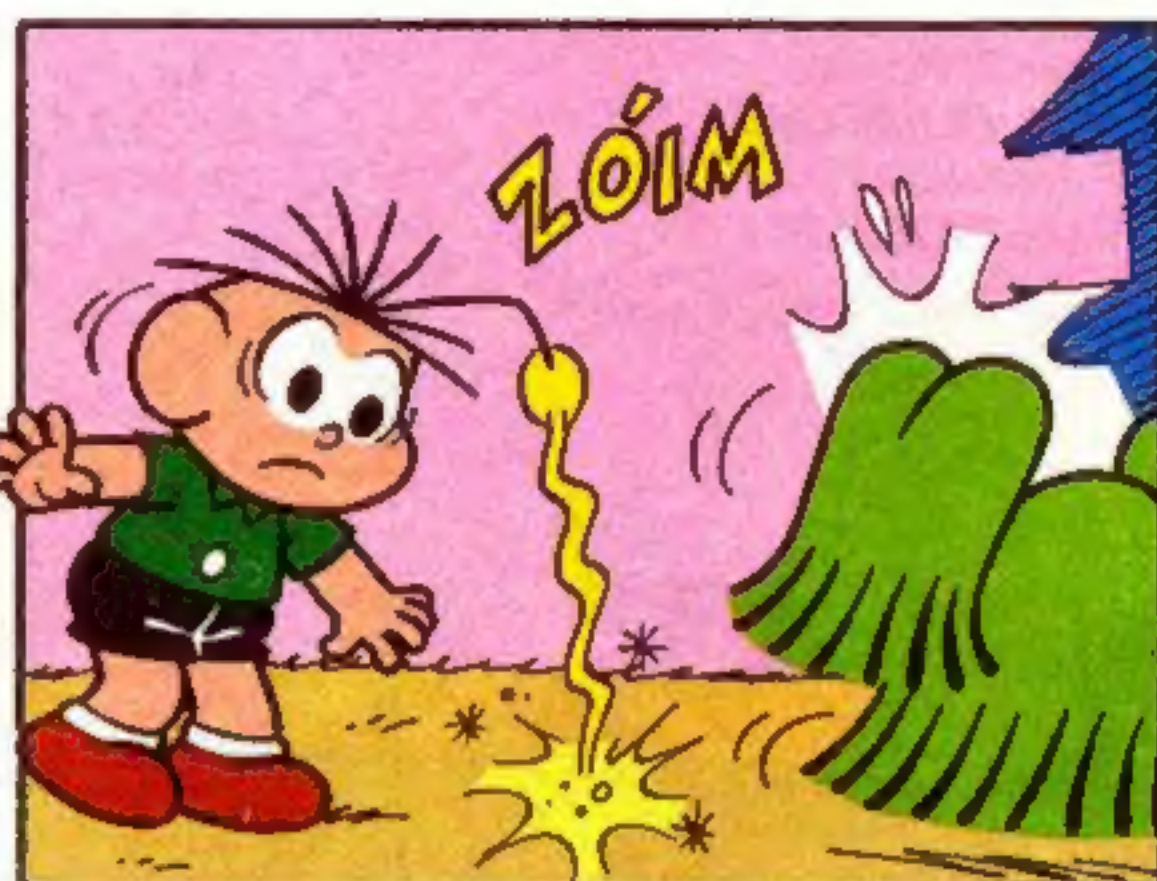
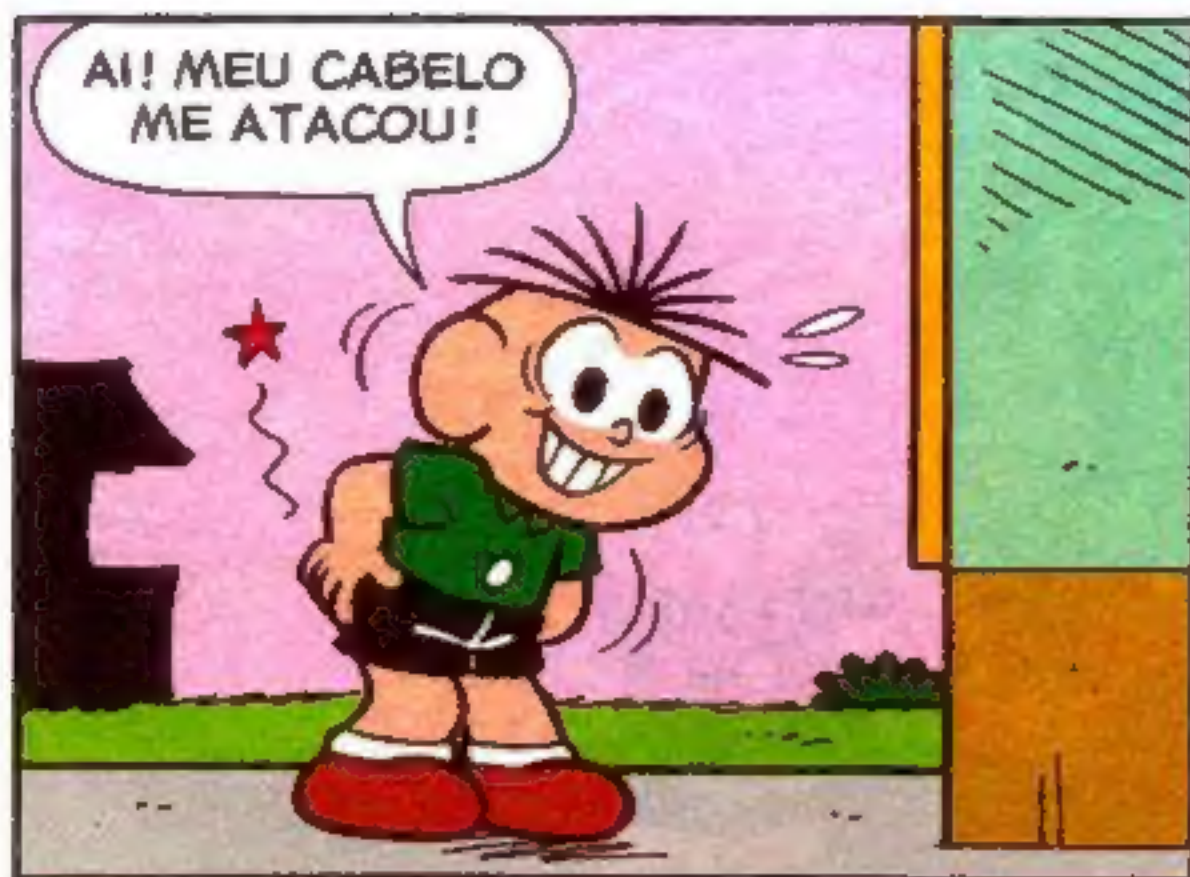
NÃO SE PREOCUPE!
JÁ ARRANJAMOS O
DISFARCE IDEAL!

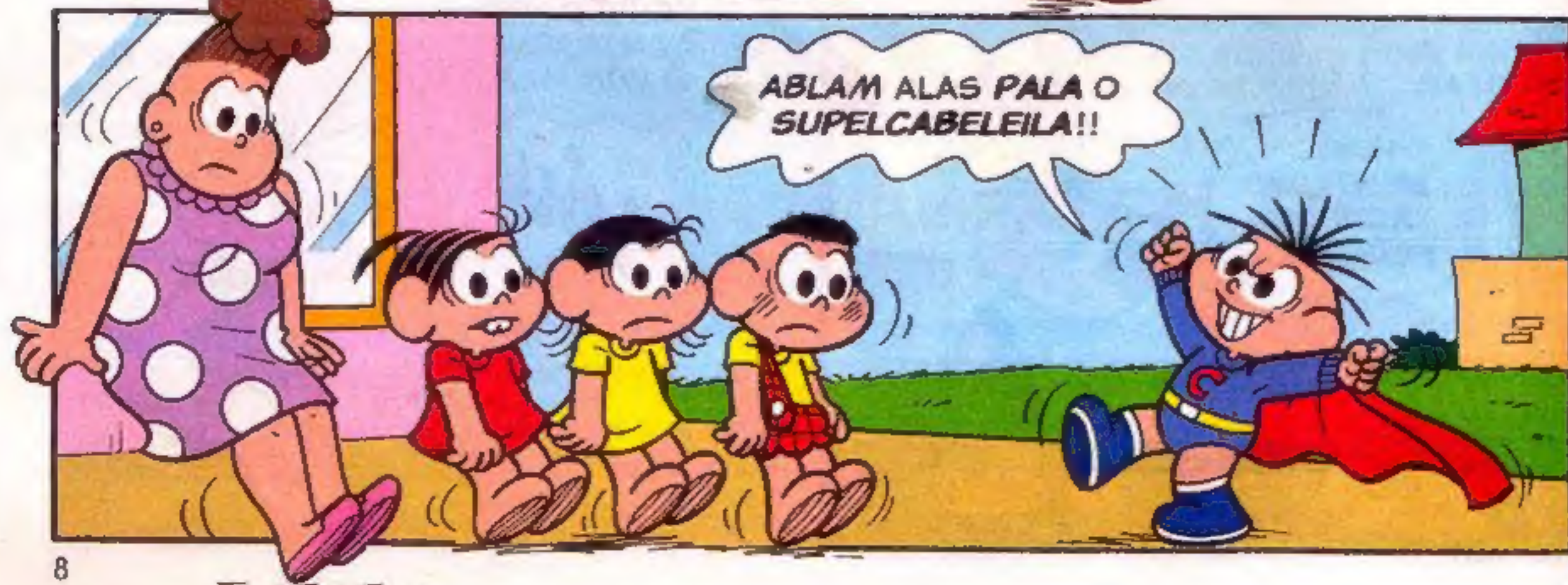


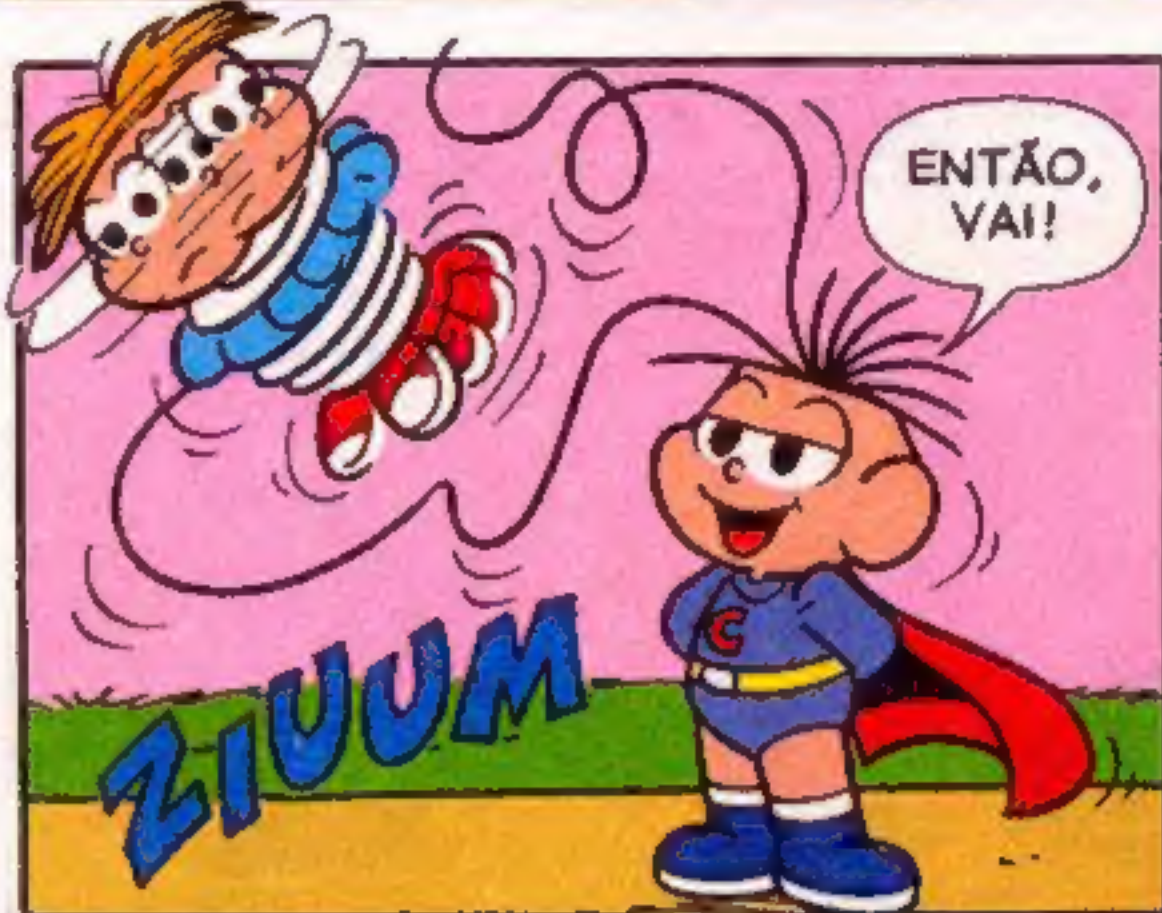




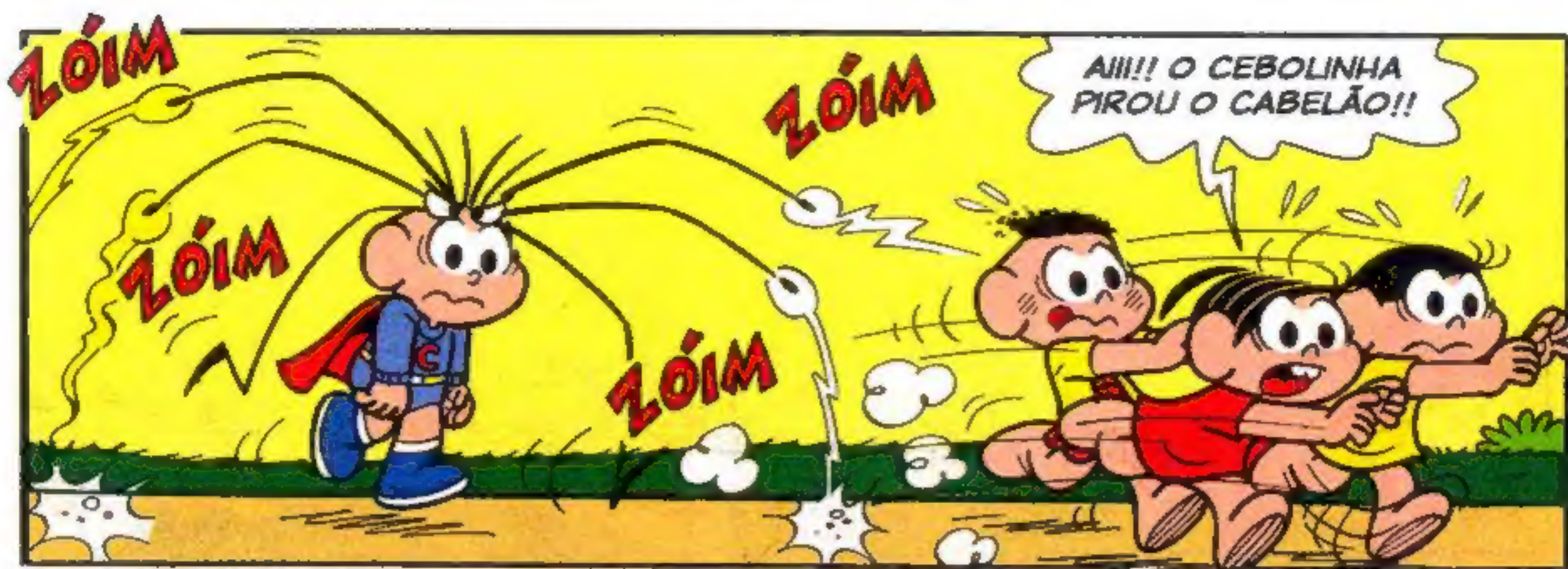


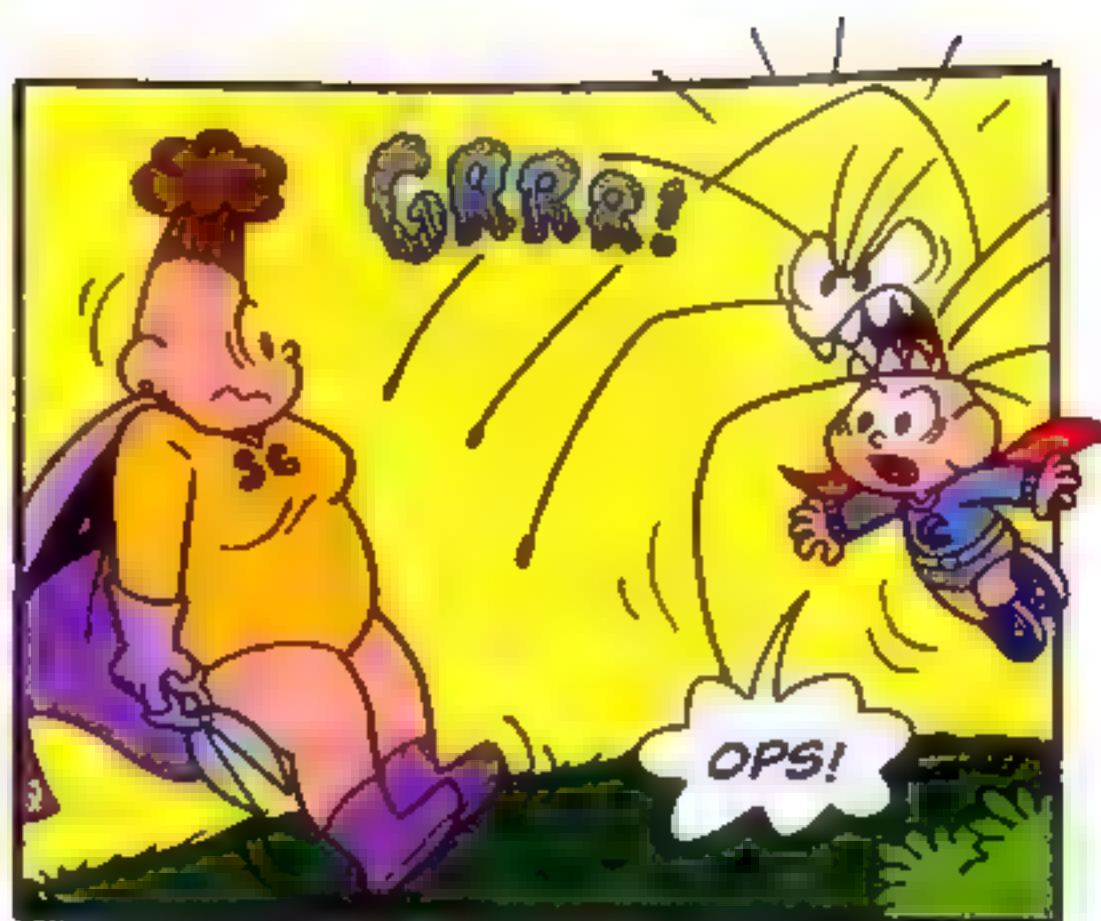


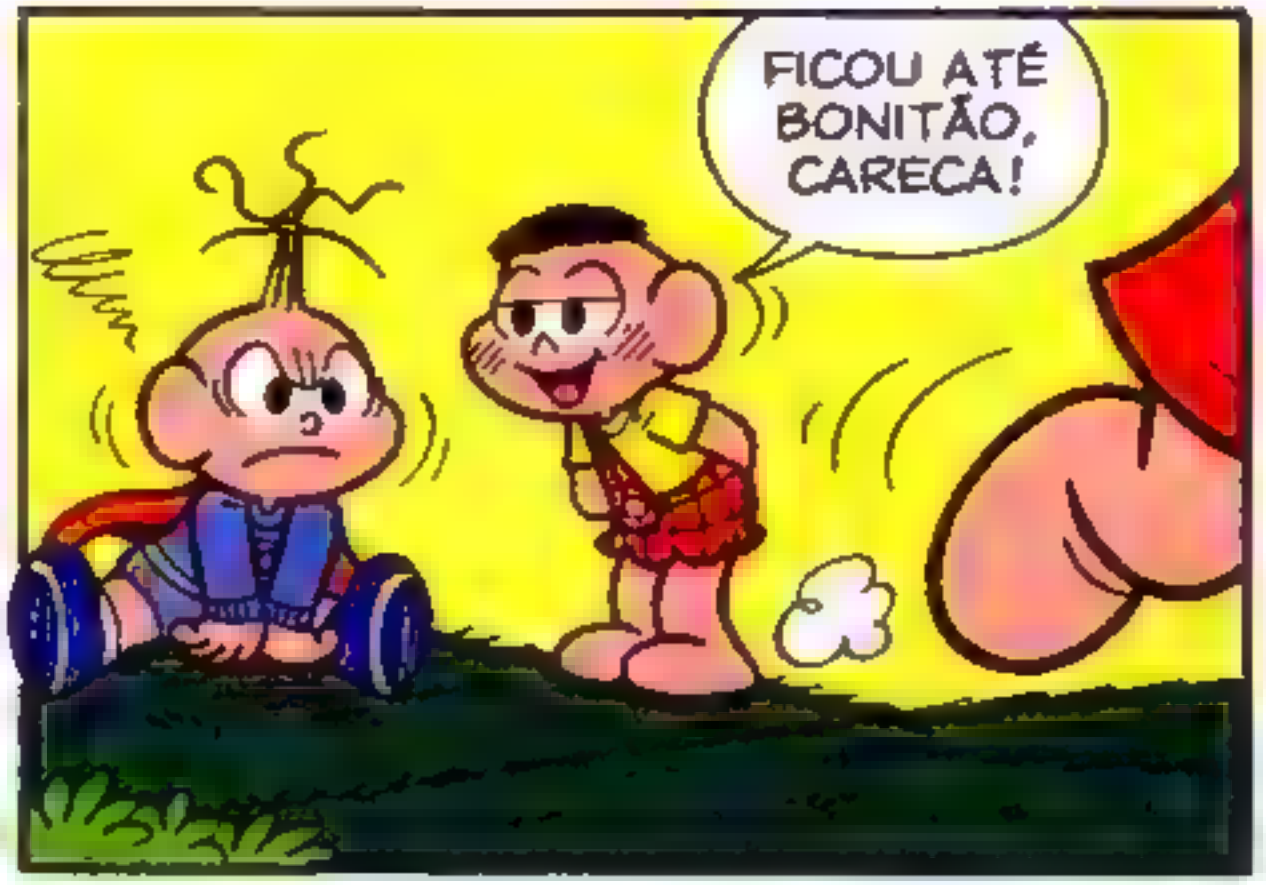








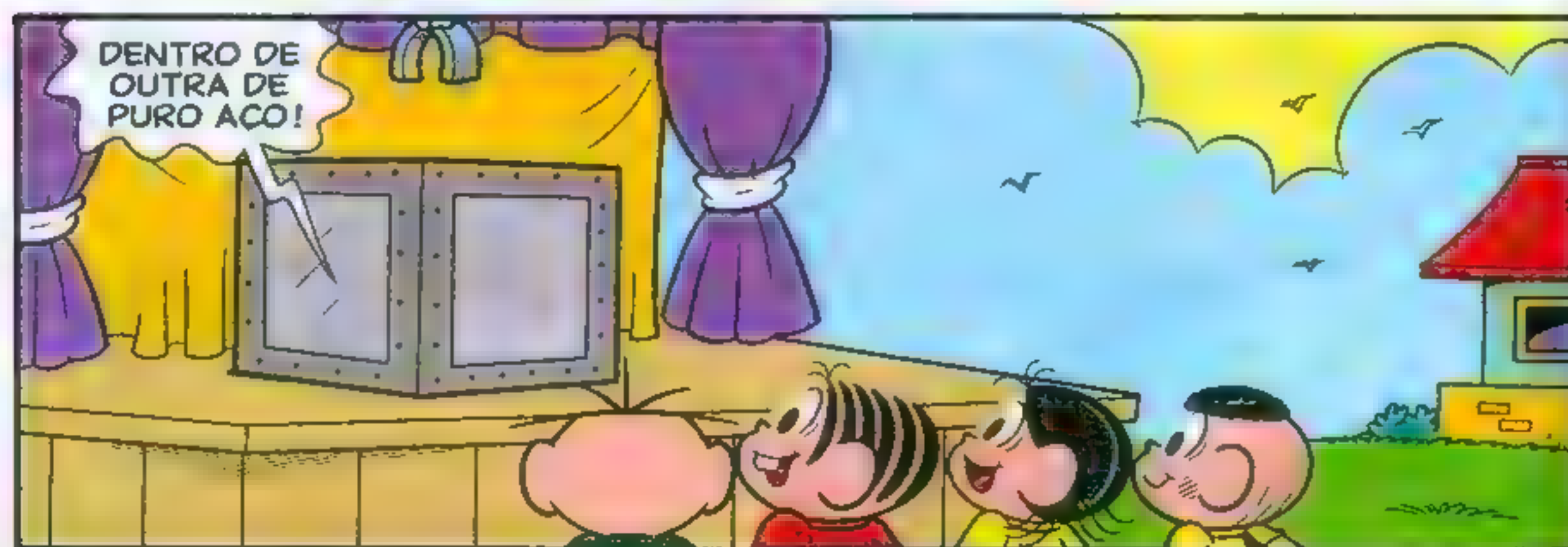
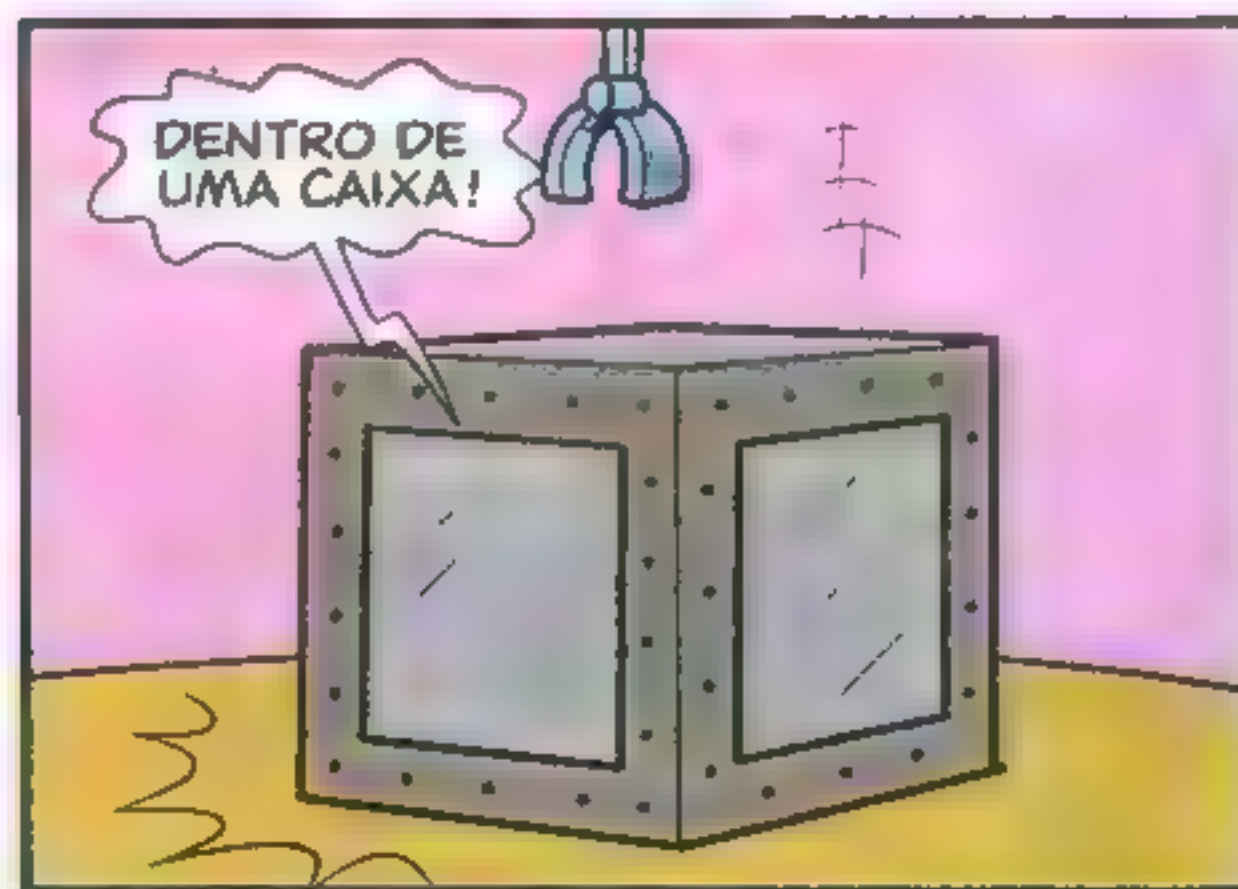
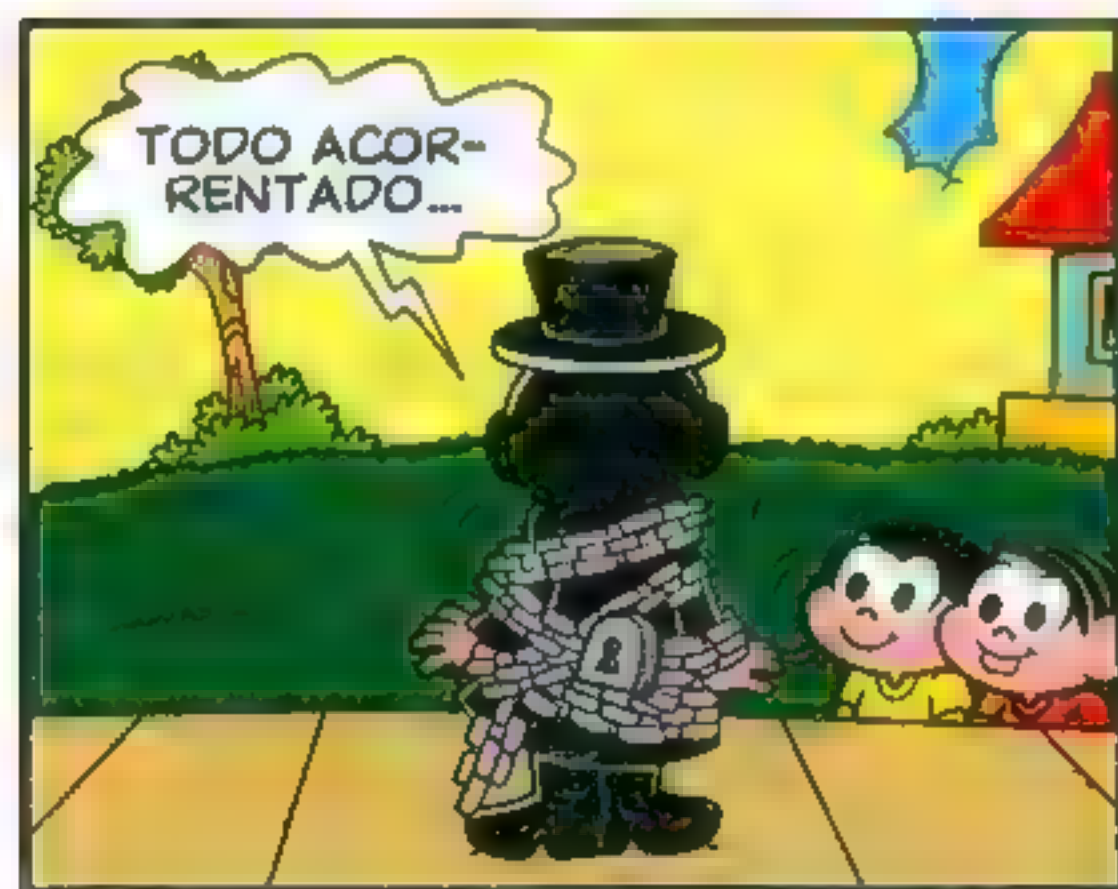


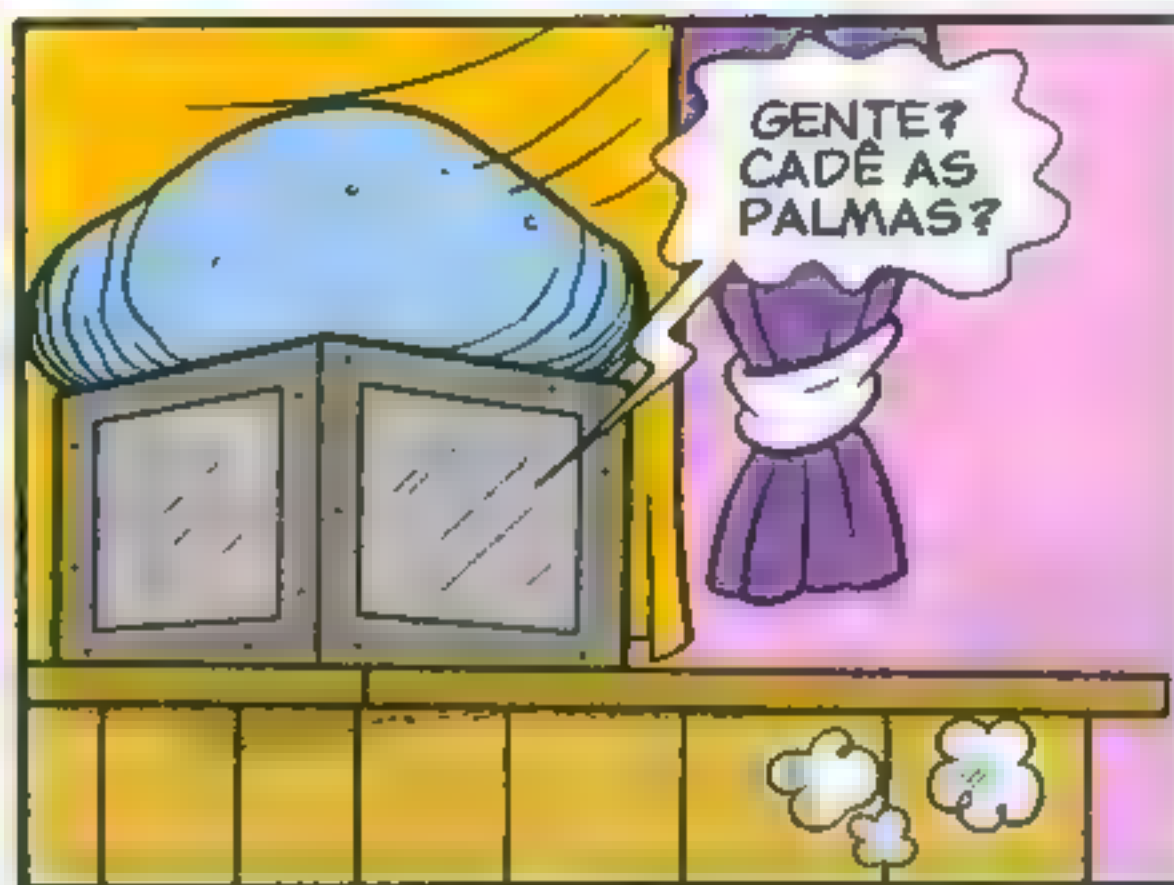
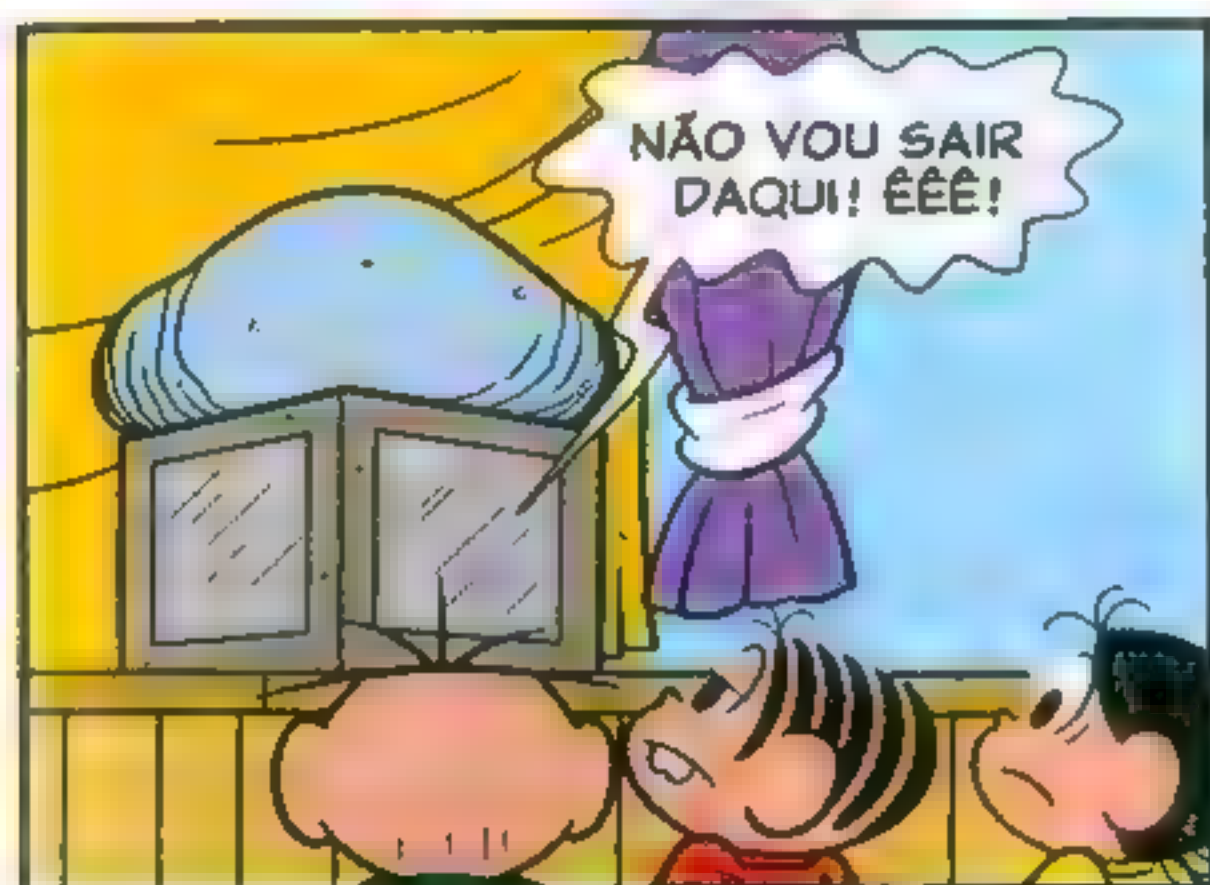


NIMBUS **CONTRA MÁGICA**

em







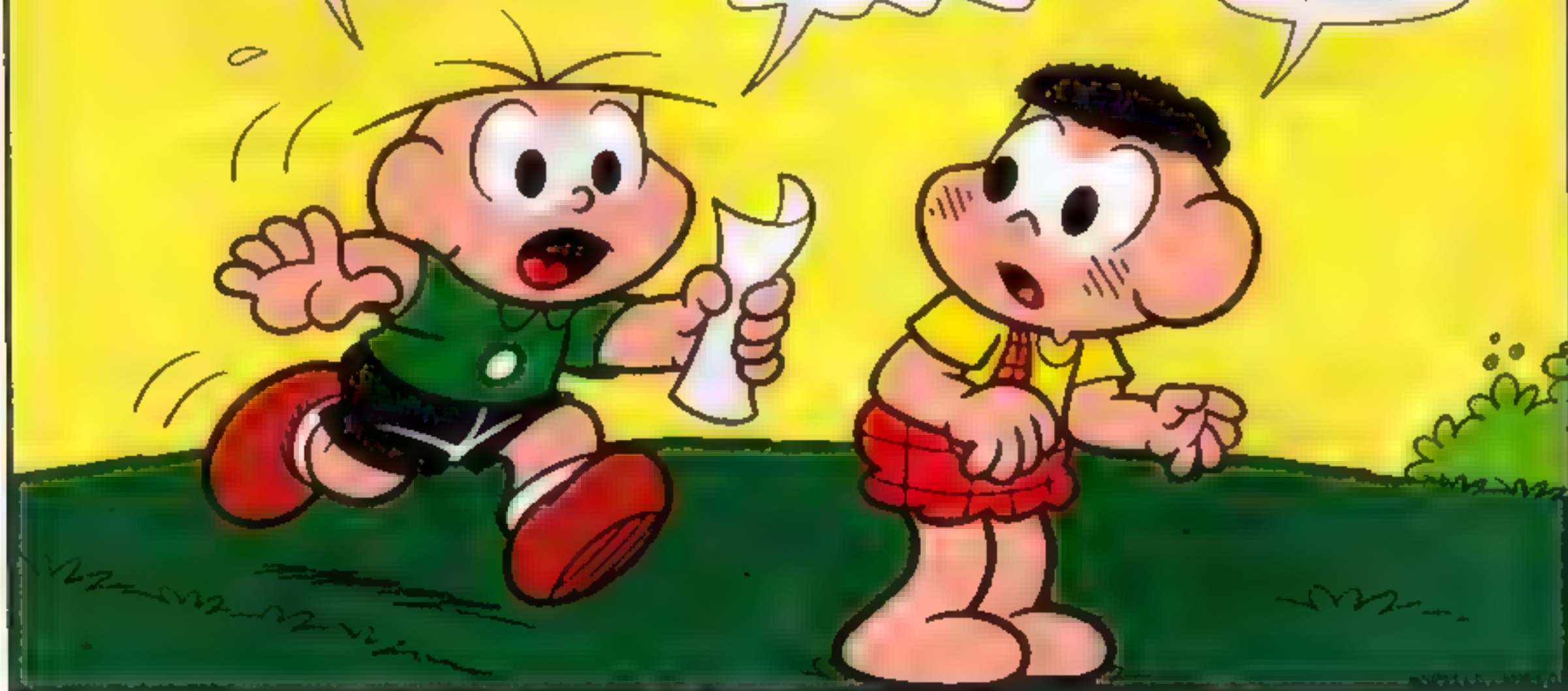
FIM

MAURICIO

CASCÃO!!
CASCÃO!!

PRECISO
MUITO QUE VOCÊ
QUEBLE UM GALHO
PRA MIM!!

O QUE VOCÊ
QUER?



VOCÊ É O MEU
MELHOR AMIGO,
NÃO É?

SOU!



E QUER ME
VER **SEM**PRE BEM,
NÃO QUER?

QUERO!



E OS
MELHORES
AMIGOS FAZEM
TUDO UM PELO
OUTRO, NÃO
FAZEM?

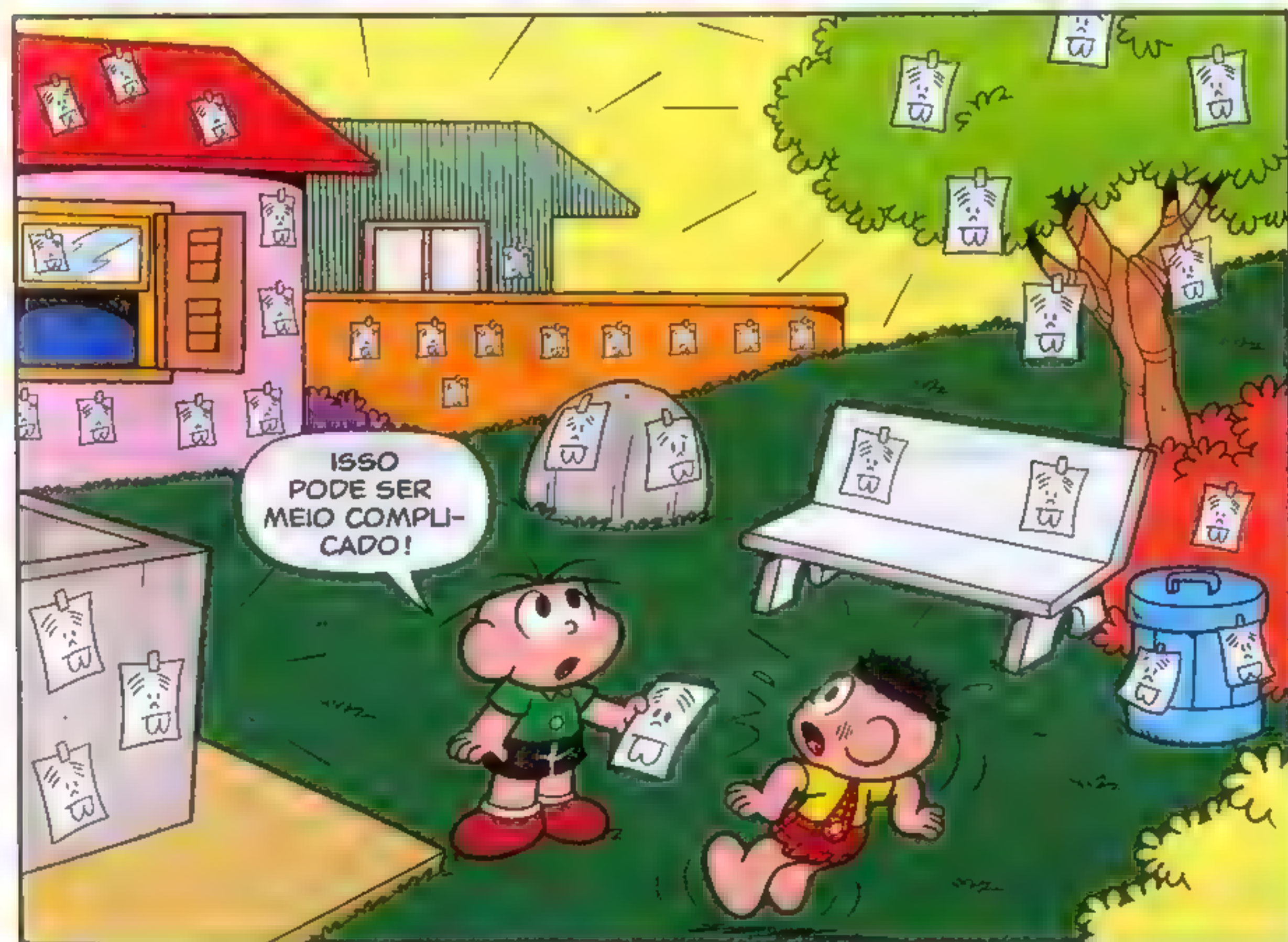
FALA
LOGO O
QUE VOCÊ
QUER!



QUELO QUE VOCÊ
ASSUMA A CULPA
POR ISTO!

O QUÊ?!

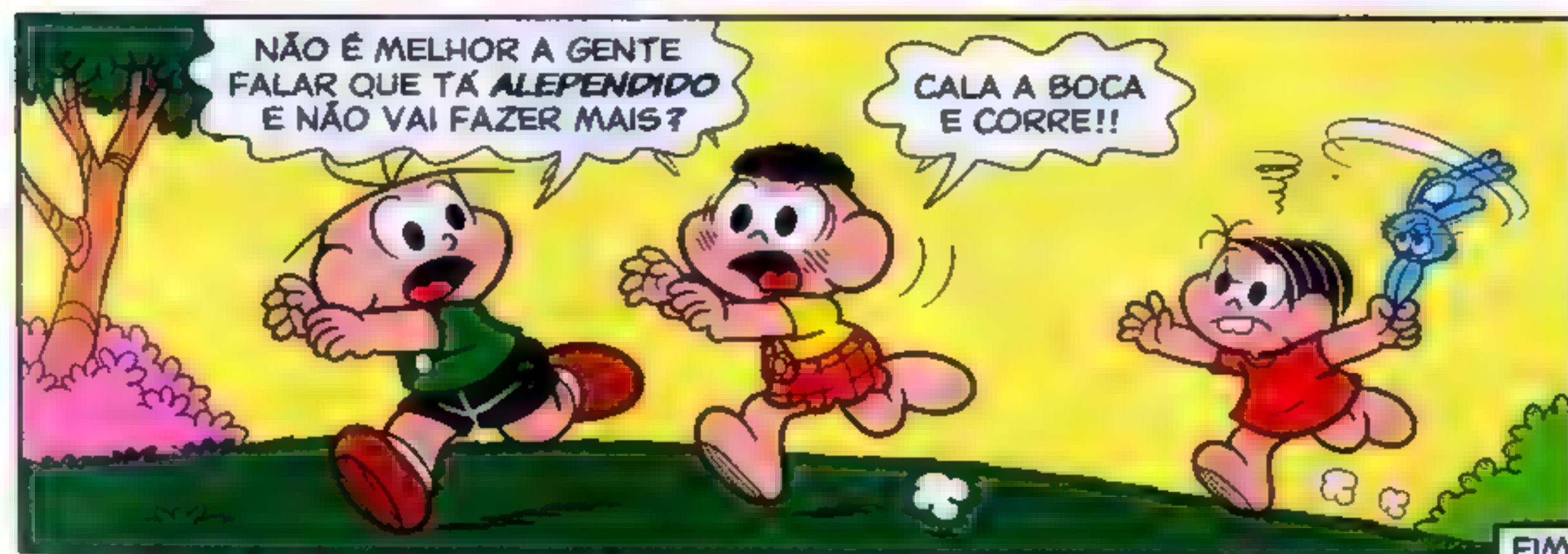




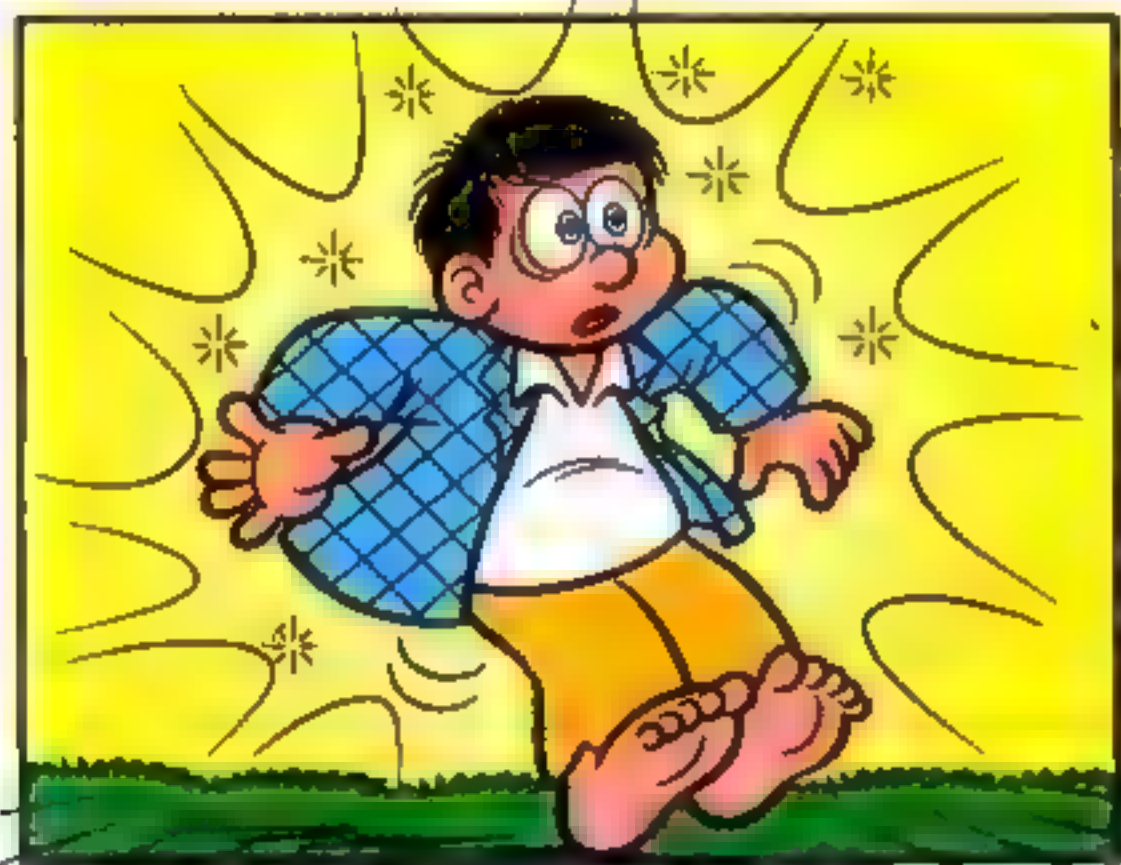


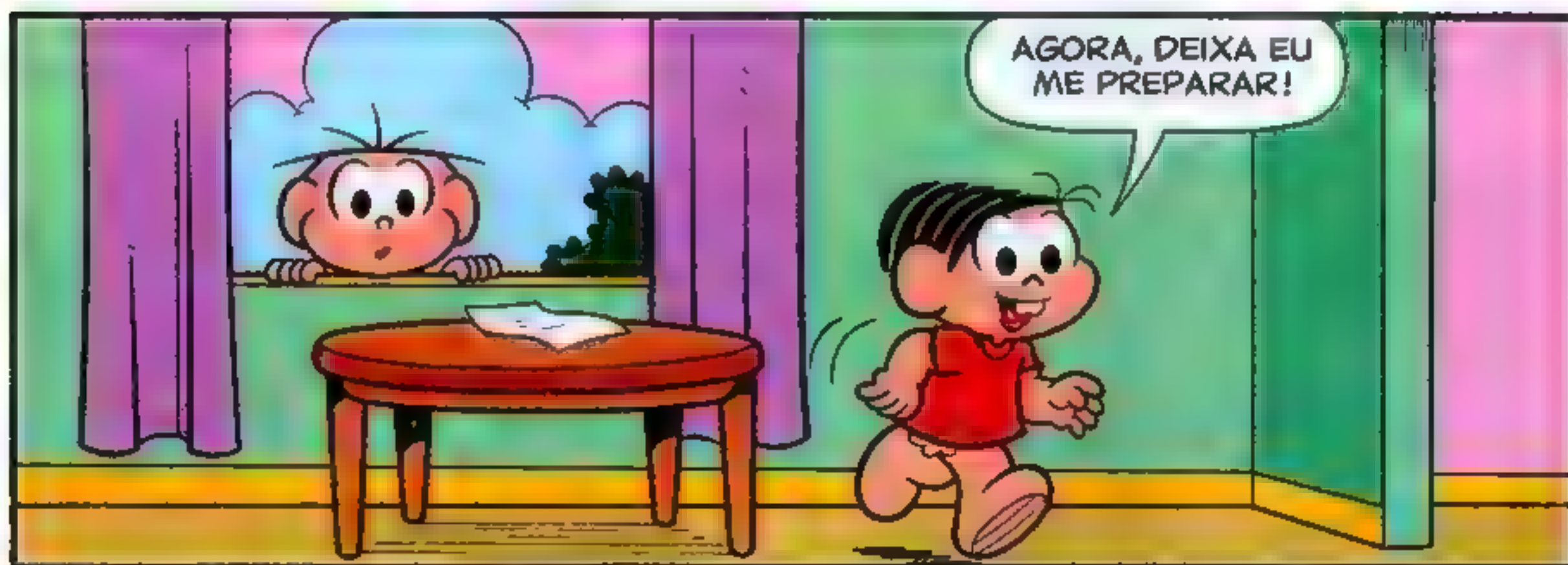








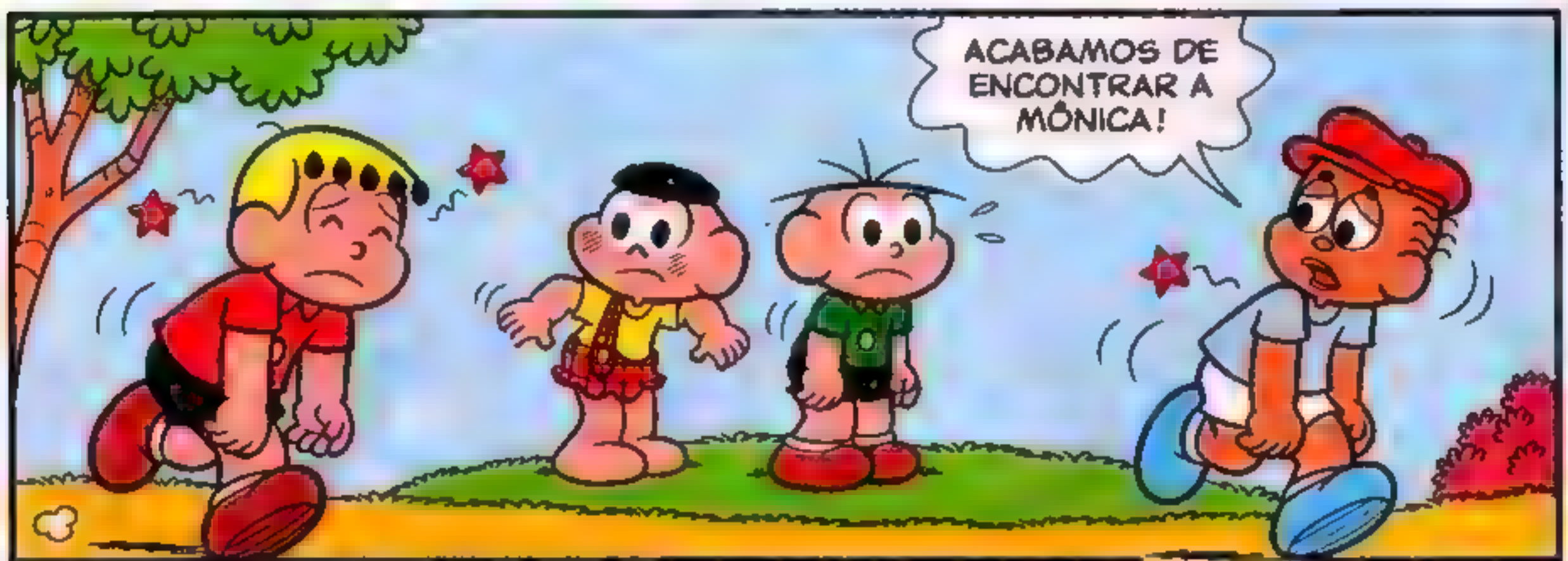
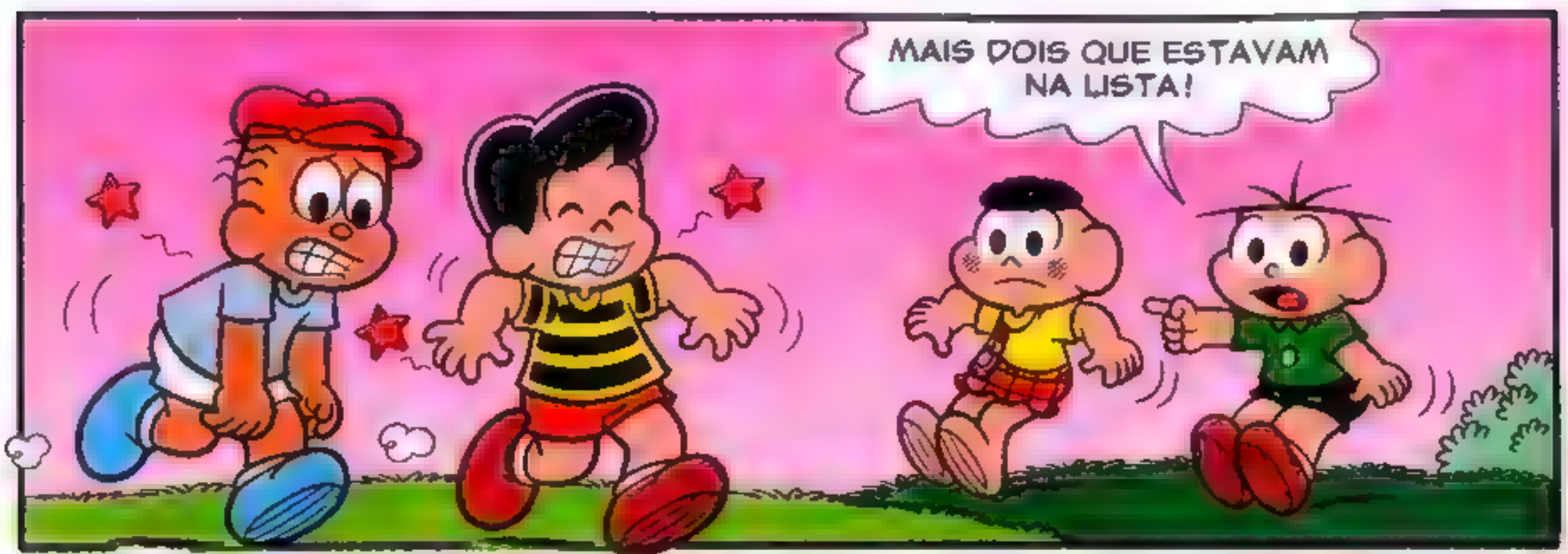


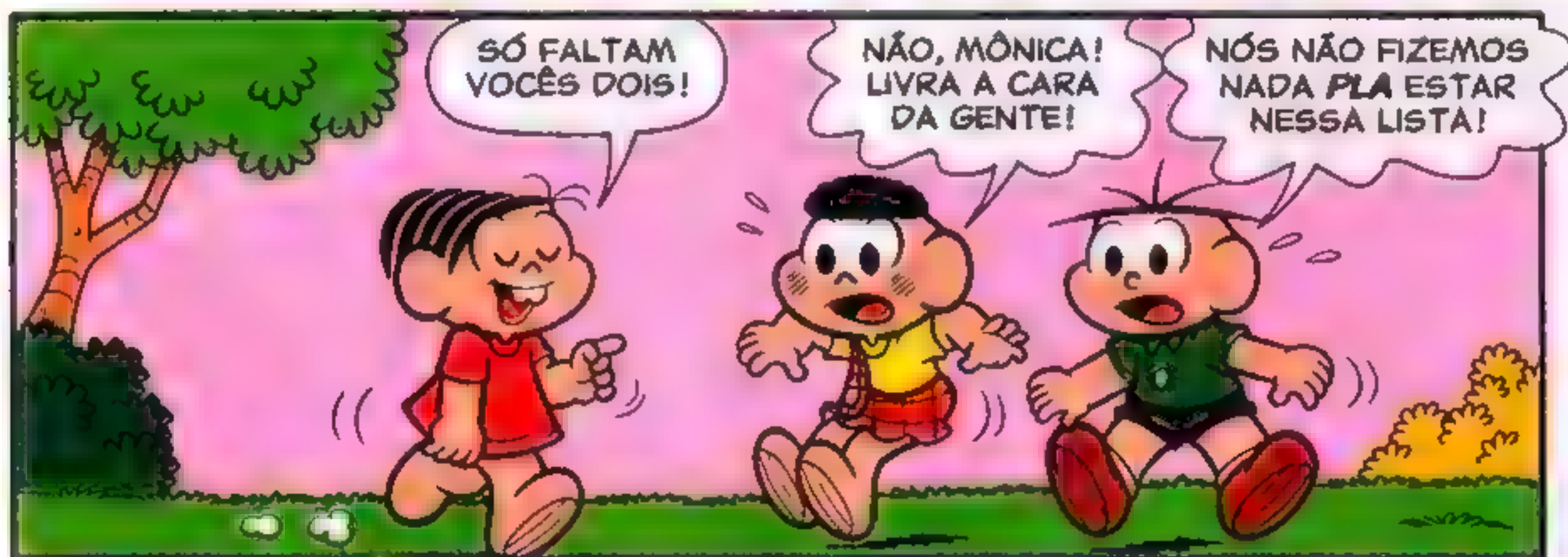












CAPÍTULO 9: MÔNICAS EM TODO LUGAR

Como vimos nos capítulos anteriores do Arquivo Mônica 50 anos, a dentucinha já apareceu das mais variadas maneiras. Além dos quadrinhos e tiras, já estrelou desenhos animados nos cinemas e televisão, encantou plateias de teatro, virou adolescente, bebê e até ganhou uma versão toda moderninha, a Mônica Toy. Com tanta Mônica assim, todo mundo tem uma preferida. Qual é a sua?



A Mônica clássica, com o traço que evoluiu bastante em 50 anos de existência.



ARQUIVO



Mônica
50 ANOS

Mônicas E MAIS Mônicas!

A linda versão da dentucinha para peças e espetáculos.

Em 2008, a personagem cresceu e ganhou uma versão teen, na Turma da Mônica Jovem.



Lançada especialmente para um público mais velho, a Mônica Toy virou uma série de animações de sucesso na internet.

Muito fofinha, a versão Baby da Mônica foi criada na década de 90 e aparece em vários produtos para a primeira infância.



ESCOLHA
UMA FOTO LEGAL
E MANDE PARA
GENTE!

Correio do Cebolinha

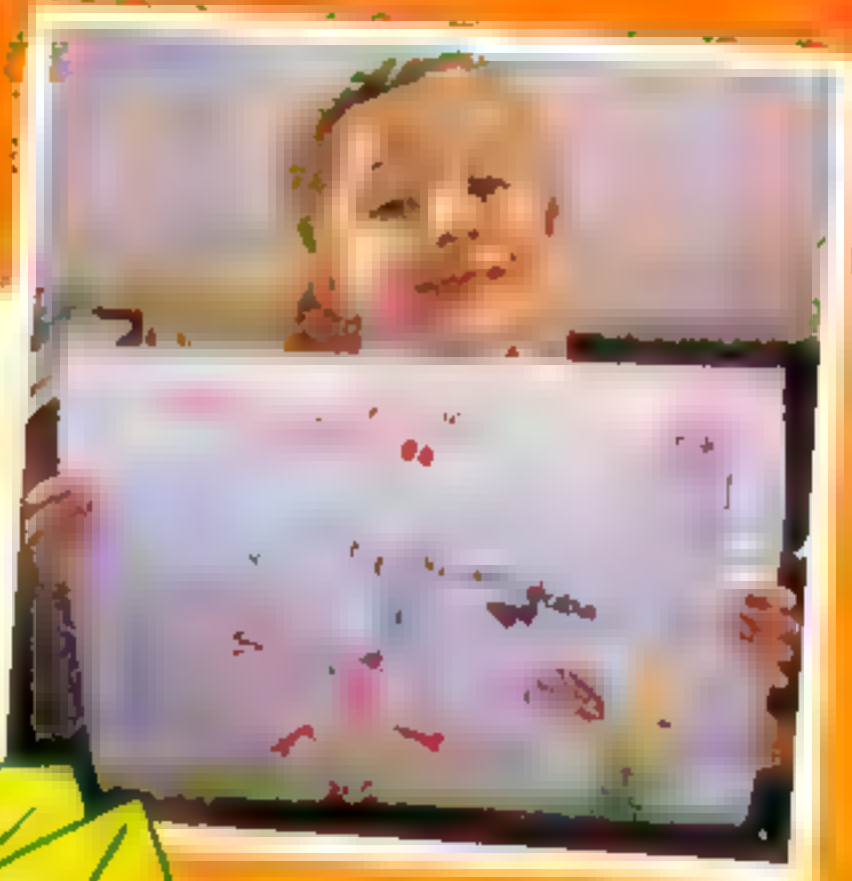
ATENÇÃO, PAÍS:
AS FOTOS DEVEM TER
BOA RESOLUÇÃO PARA
SEREM PUBLICADAS.

Oi, Cebolinha! Gosto muito dos
seus gibis e de desenhar e inventar
histórias como as suas!

FELIPE B. CELER

5 ANOS

SÃO CAETANO DO SUL - SP
(POR E-MAIL)



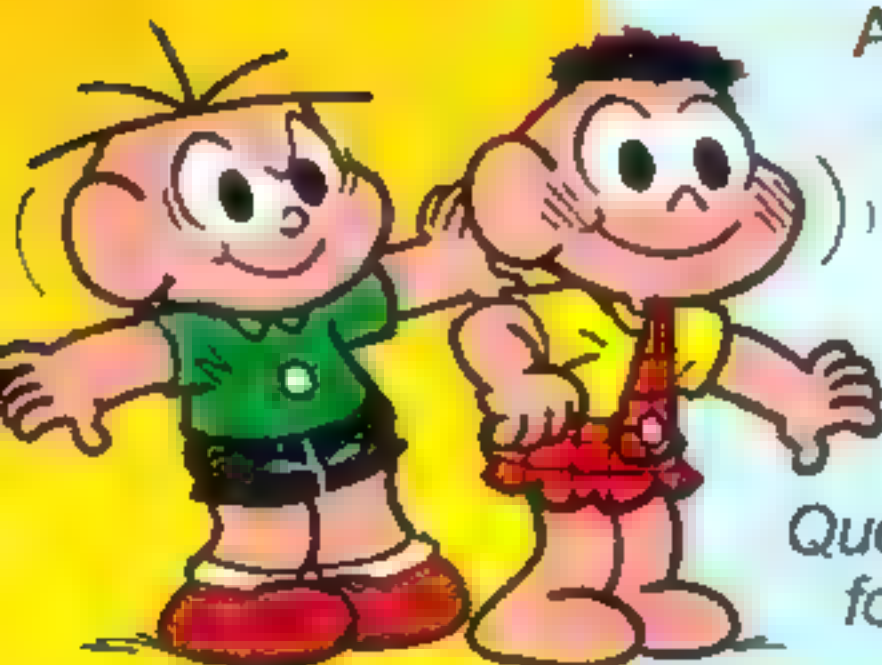
VOTE EM
CEBOLINHA PARA
DONO DA RUA!

Adoro ler as revistinhas da Turma,
mas o meu preferido é o Cebolinha!

DAVI S. DOS SANTOS

7 ANOS

CAJAMAR - SP
(POR EMAIL)



Adoraria ver o Cebolinha bolar
um plano infalível para fazer
o Cascão tomar um banho!

SAMUEL G. SOUZA

13 ANOS

JEQUERI - MG
(POR EMAIL)

*Quem não gostou nada dessa ideia
foi o Cascão! Abração, Samuel!*

**ESCREVA
PARA:**



REVISTA DO

Cebolinha

MANDANDO NOME,
IDADE E ENDEREÇO
COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.TURMADAMONICA.COM.BR
E MAIL: MSPT@TURMADAMONICA.COM.BR

PAS 8206 A

SE VOCÊ OBSERVAR A LÓGICA, VAI DESCOBRIR QUAL É O NÚMERO QUE ESTÁ FALTANDO EM CADA UM DOS CONJUNTOS!

(A)

12
24 16
20

+

(B)

28
? 32
36

×

(C)

44
56 48
?

✓

(D)

60
72 ?
68

÷

RESPOSTA: B = 40 C = 52 D = 64 E = 48

D	C	R													
P	I	C	A	D	E	I	R	O	R						
		A	B	E	F	G	H	E	O						
			U	T	S	R	J	D	S						
	M	A	L	A	B	A	R	I	S	T	A	A	C	A	D
			V	X	Z	A	T	R	A	P	Ê	Z	I	O	B
	P	A	L	H	A	C	O	H	J	R	S	T	V	V	X
		G	F												
	H	J													

VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA QUATRO NOMES RELACIONADOS AO CIRCO?

RESPOSTA: MALABARISTA, PAPELO, PALHAÇO, TRUPELO

PAS 8206 C

QUANTAS BEXIGAS HÁ NESTE EMARANHADO?

PAS 8206 D

35

12

102

9

QUE TAL INDICAR O TRIPLO DE CADA UM DOS NÚMEROS?

RESPOSTA: 105, 36, 306

BIDU e
ZÉ ESQUECIDO

RINDO DE QUE?

HA! HA! HA!
HA! HA! HA!



HA... HA... HA!

HÔ! HÔ!
HÔ! HÔ!



TA' RINDO
DE QUE, ZÉ?

NÃO FAÇO A
MENOR IDEIA!!
HA! HA! HA!!



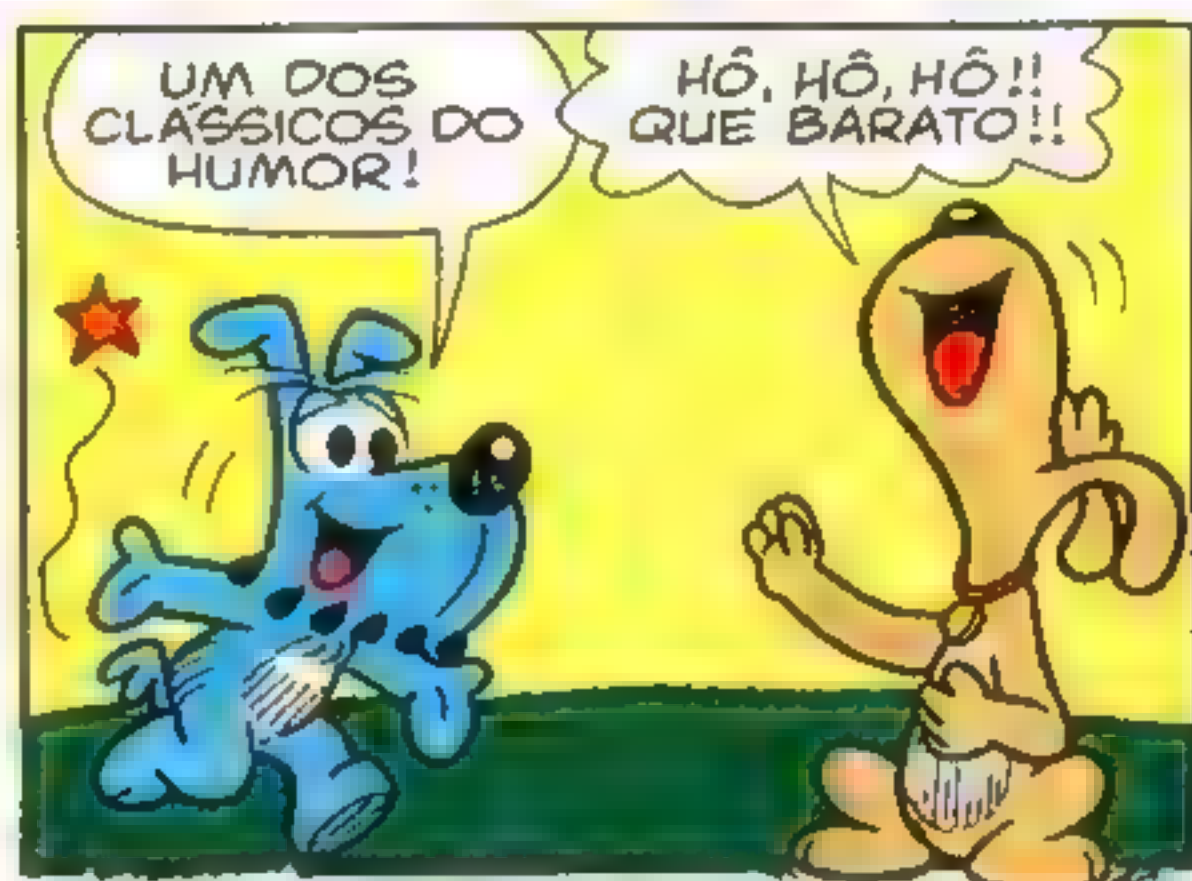
O QUE EU PODERIA ESPERAR
DO ZÉ ESQUECIDO?

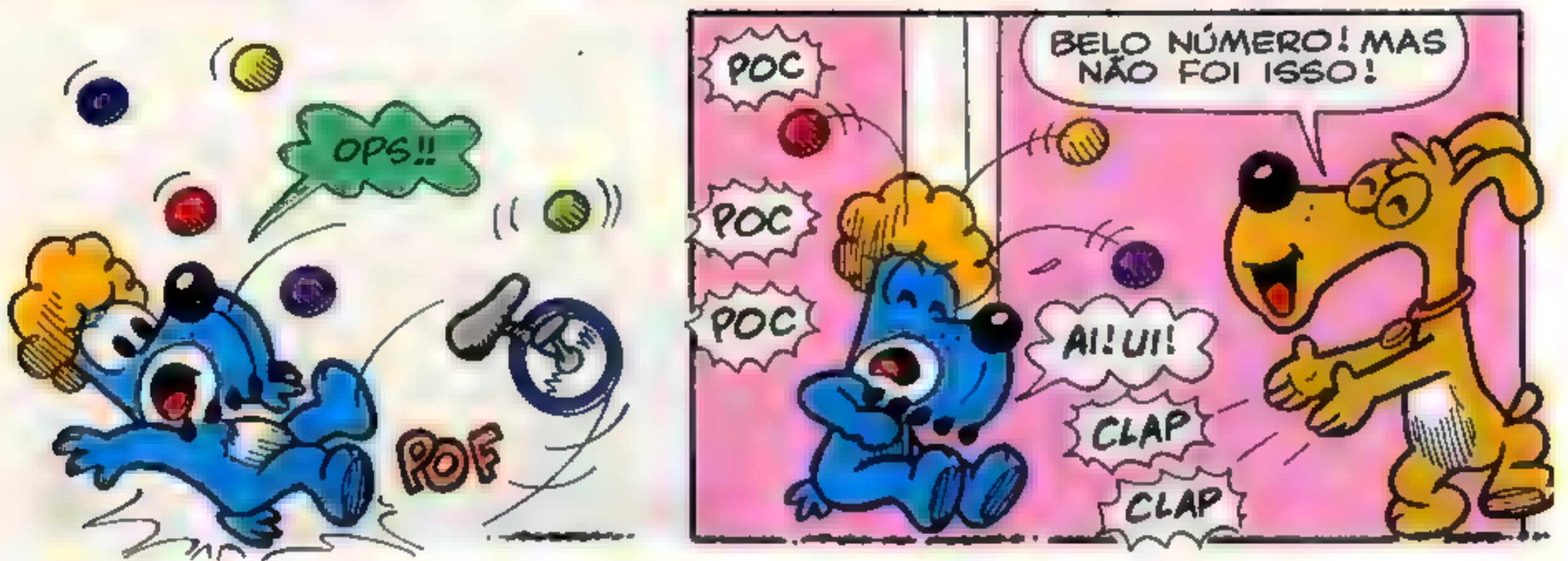
HI! HI! HI!

SÓ SEI QUE É
MUITO HILÁRIO!!

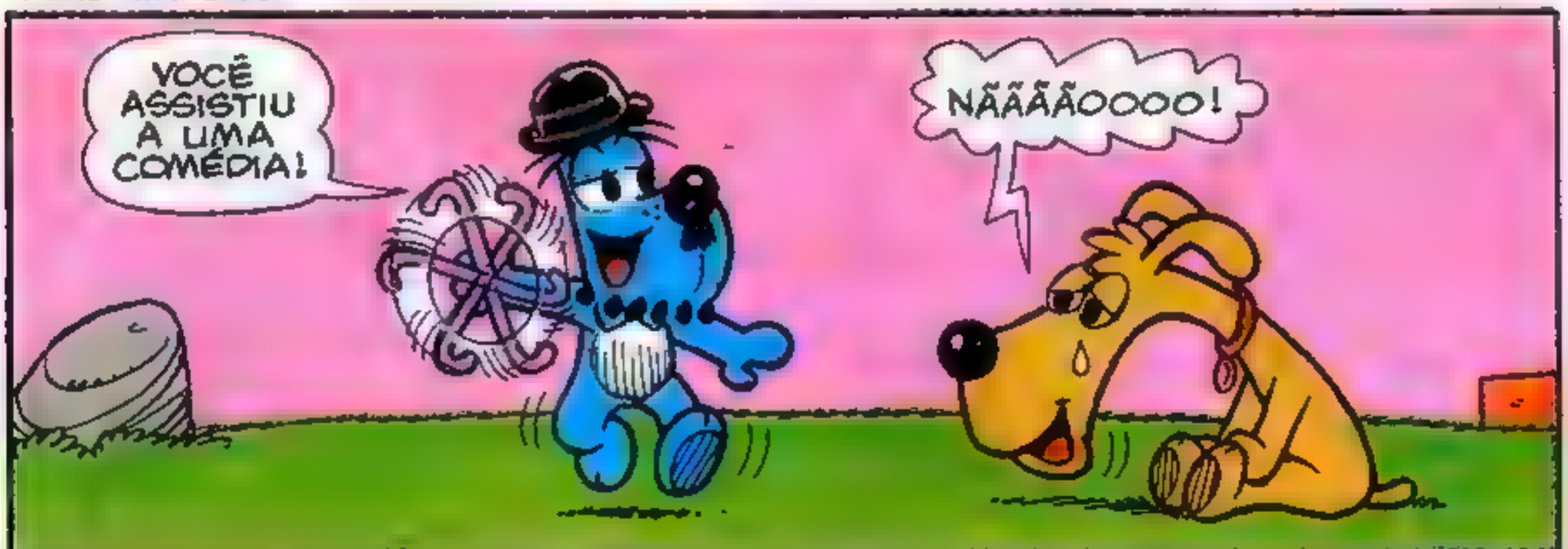
ENGRAÇADO
PACAS!!

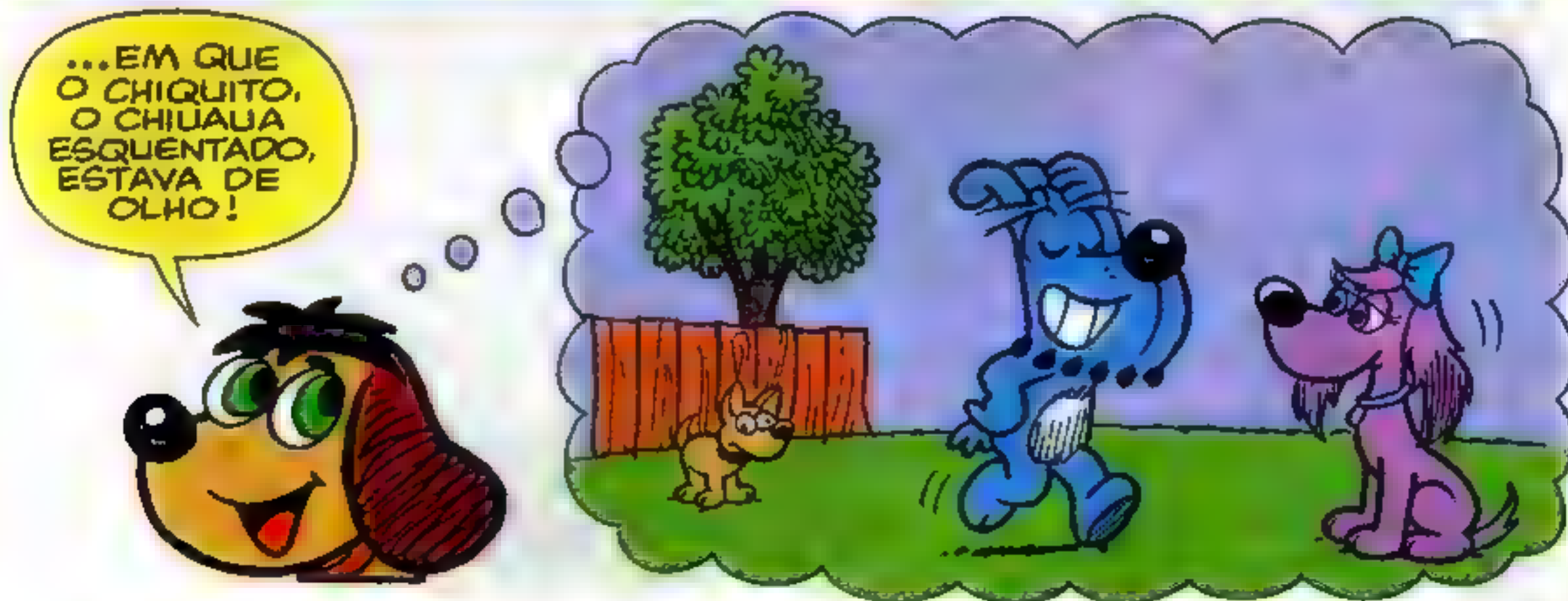


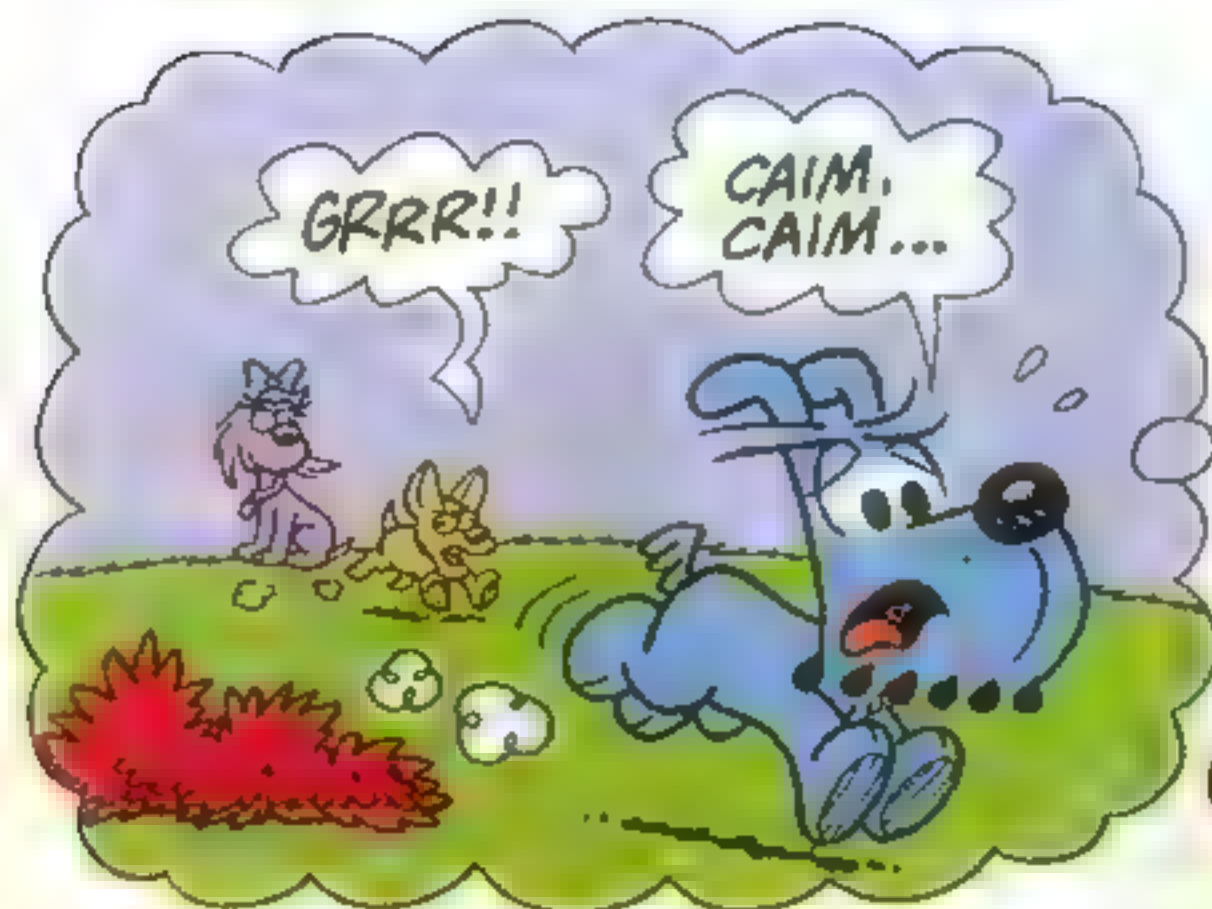


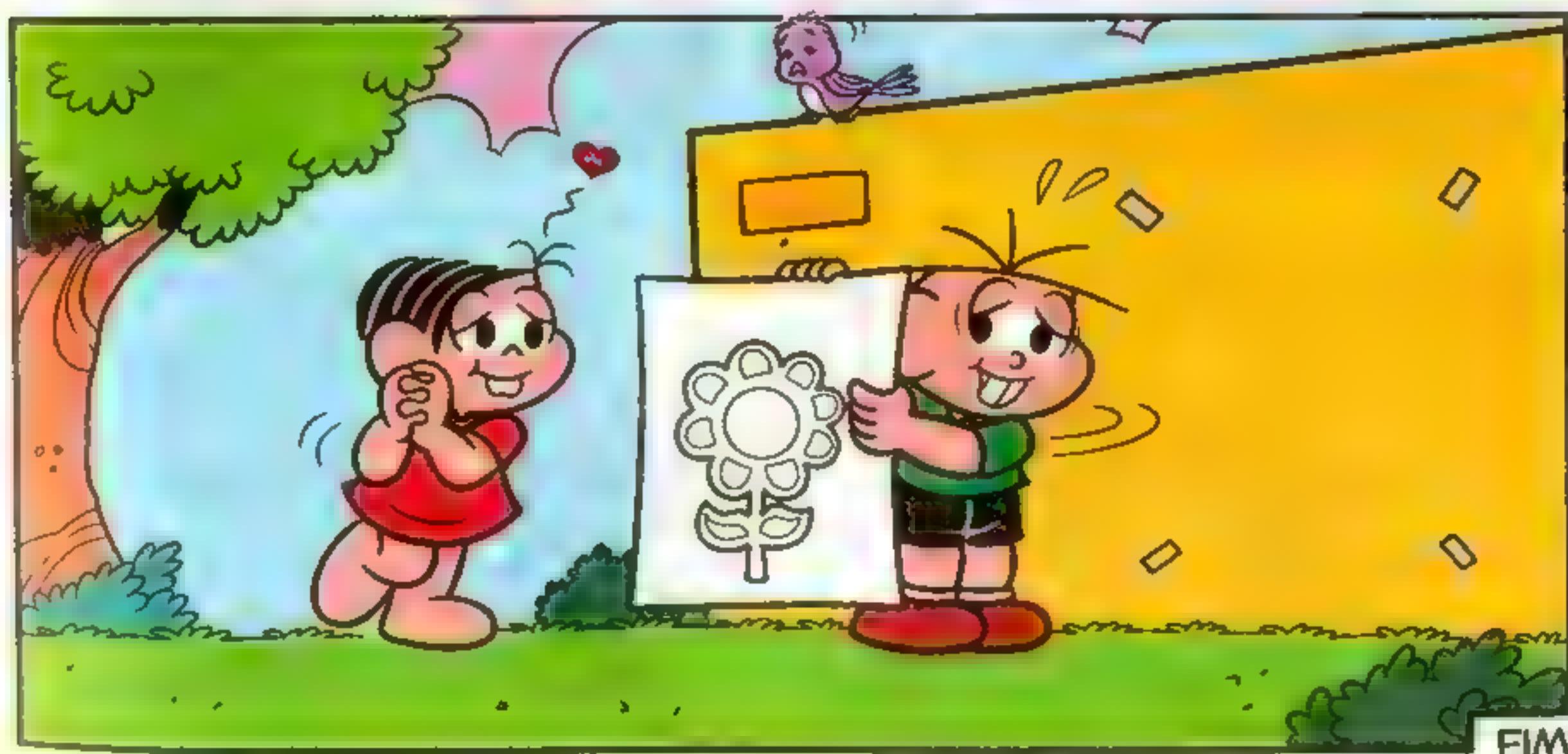
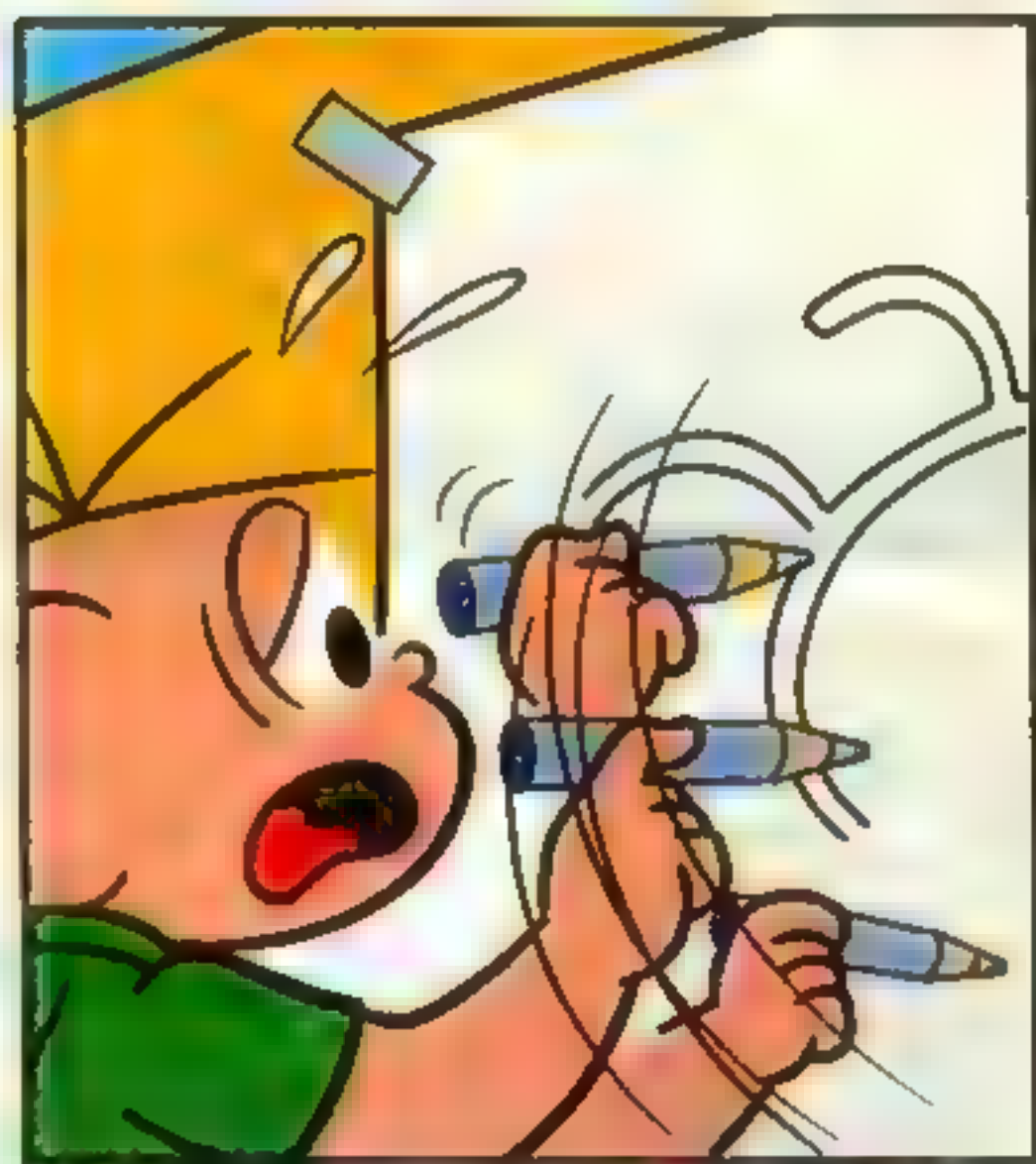
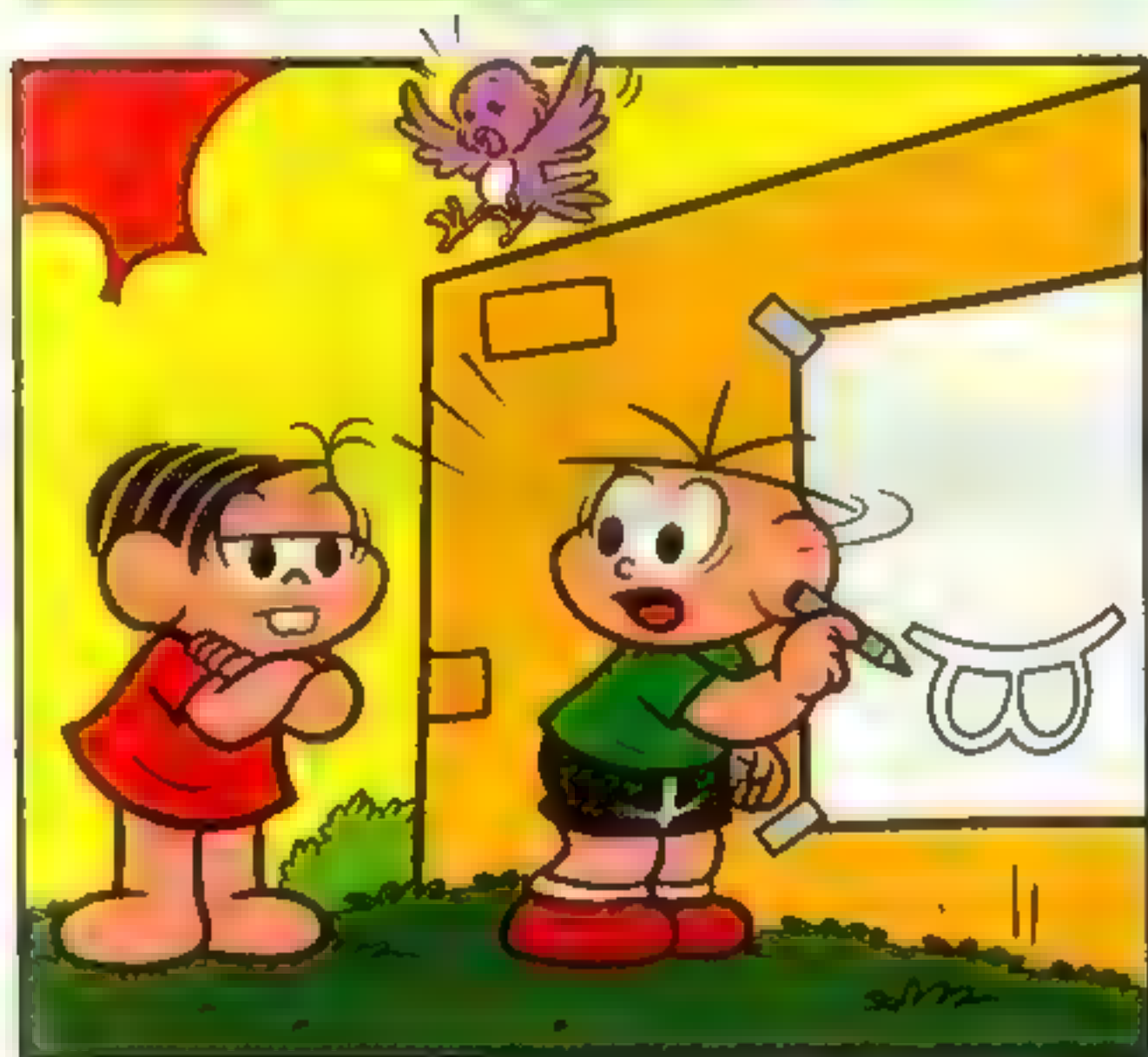


* NÃO EM INGLÊS

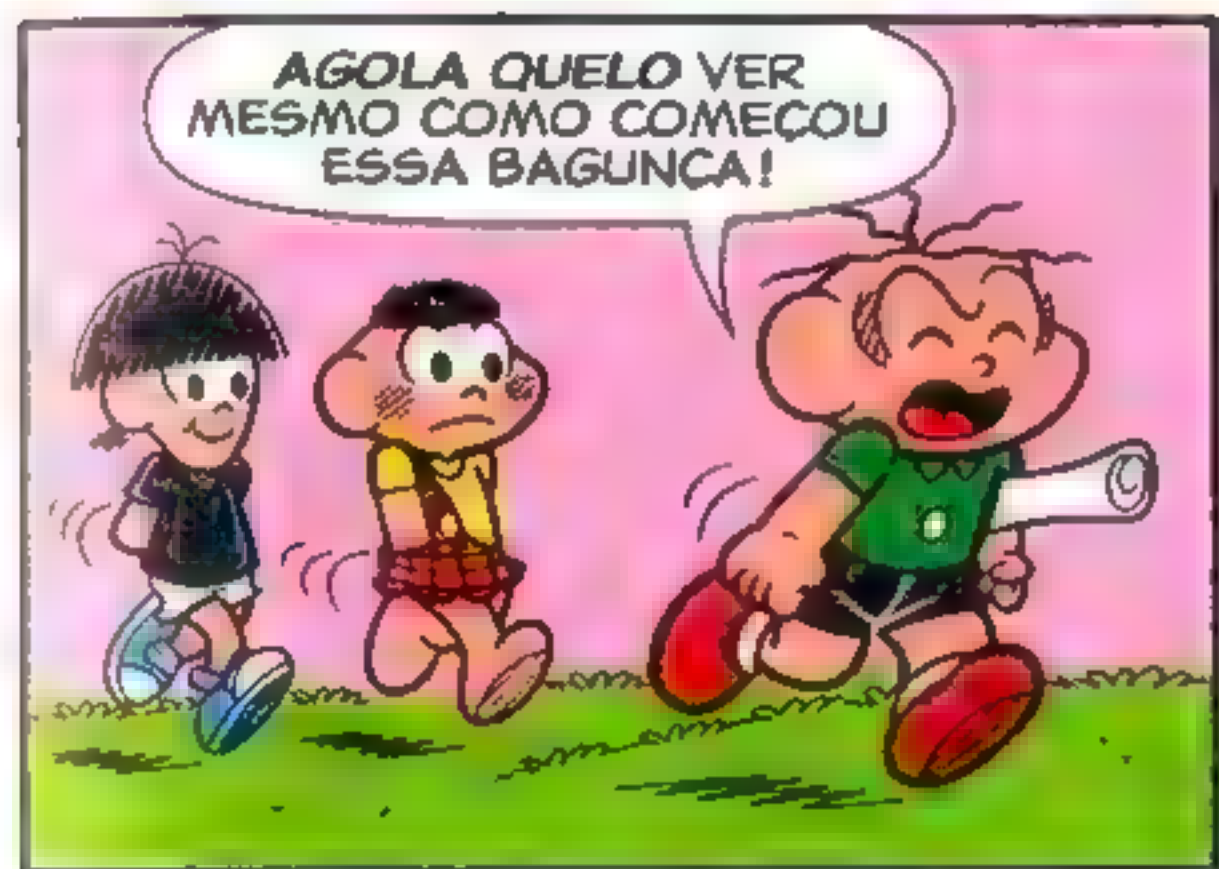
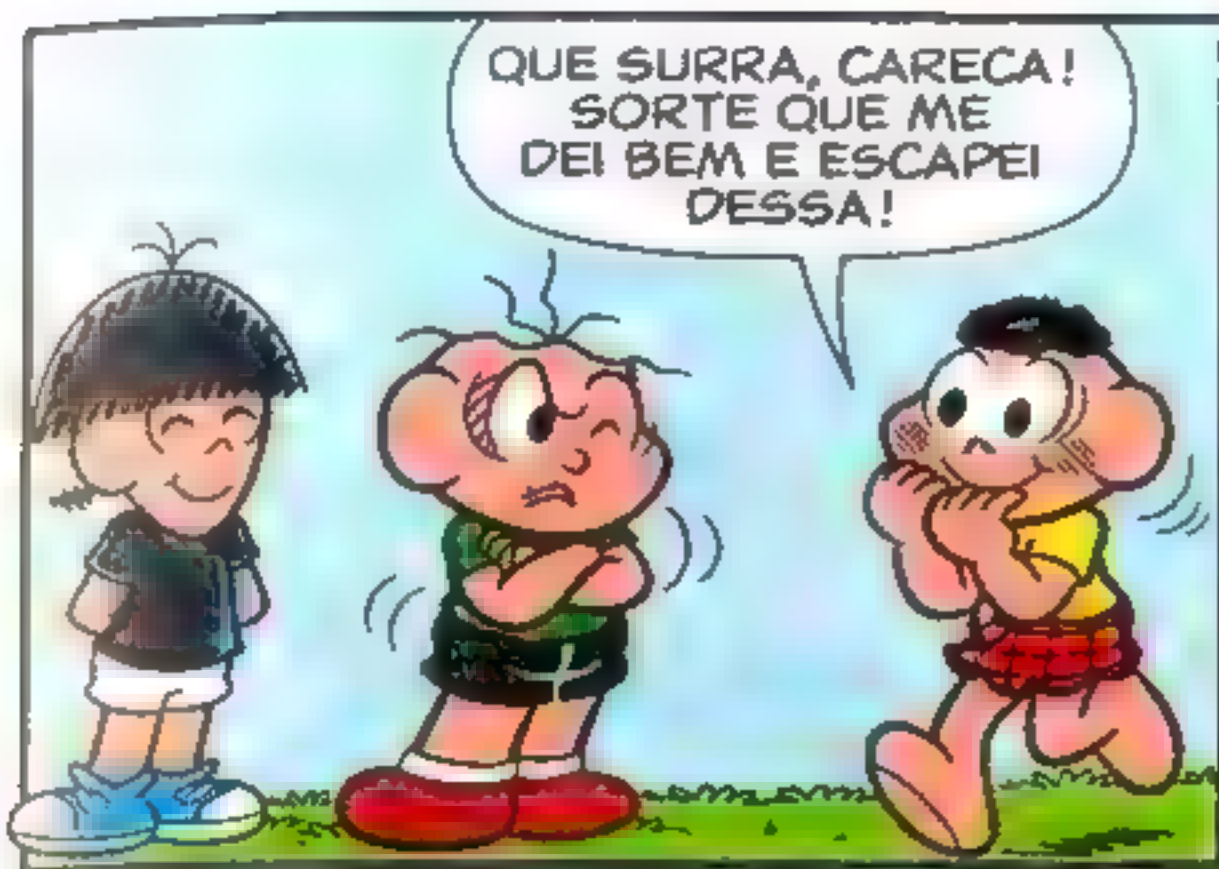




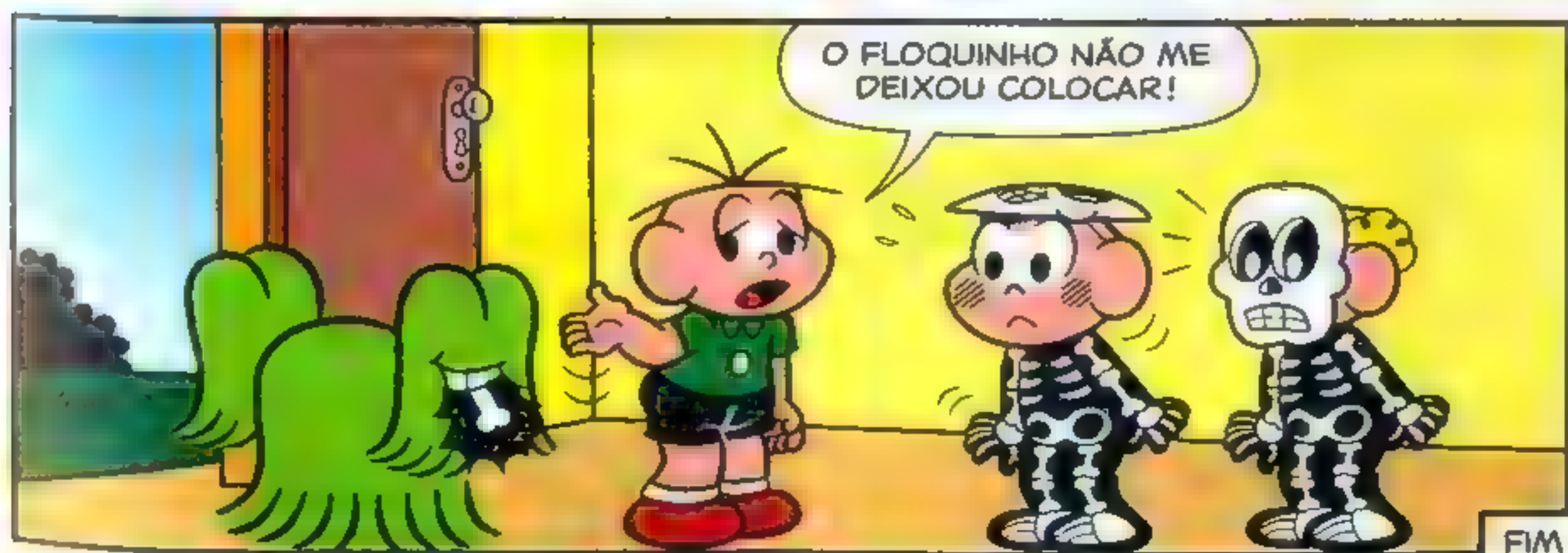
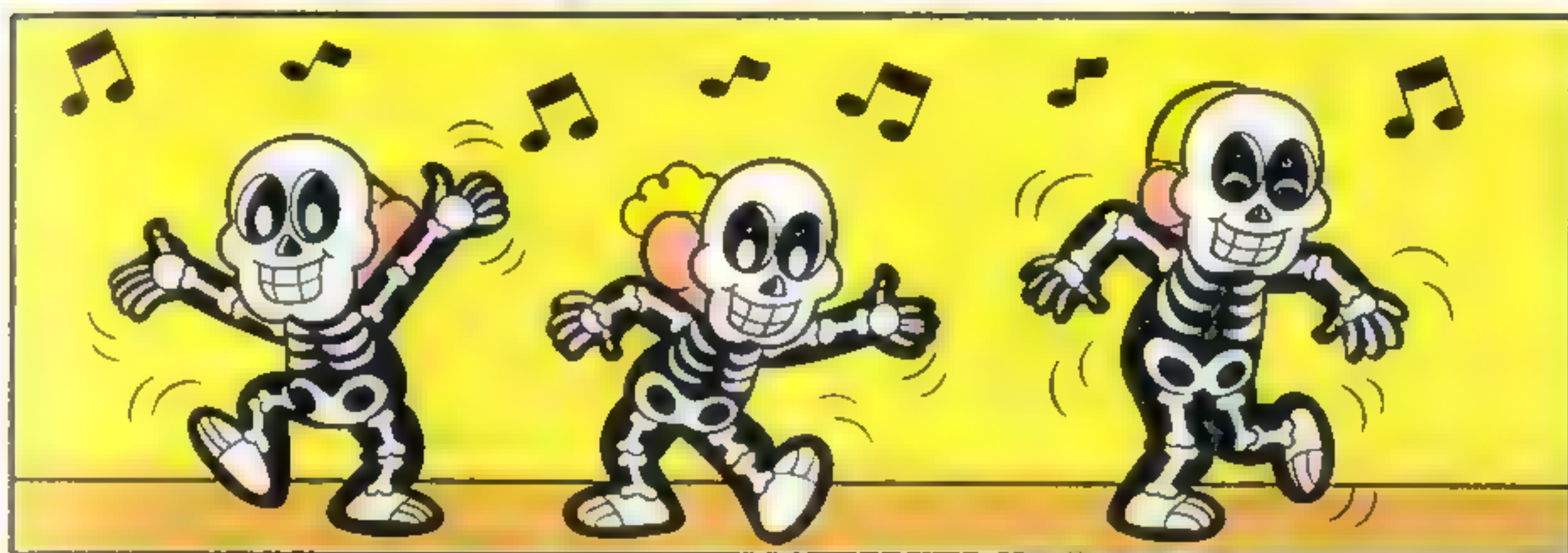






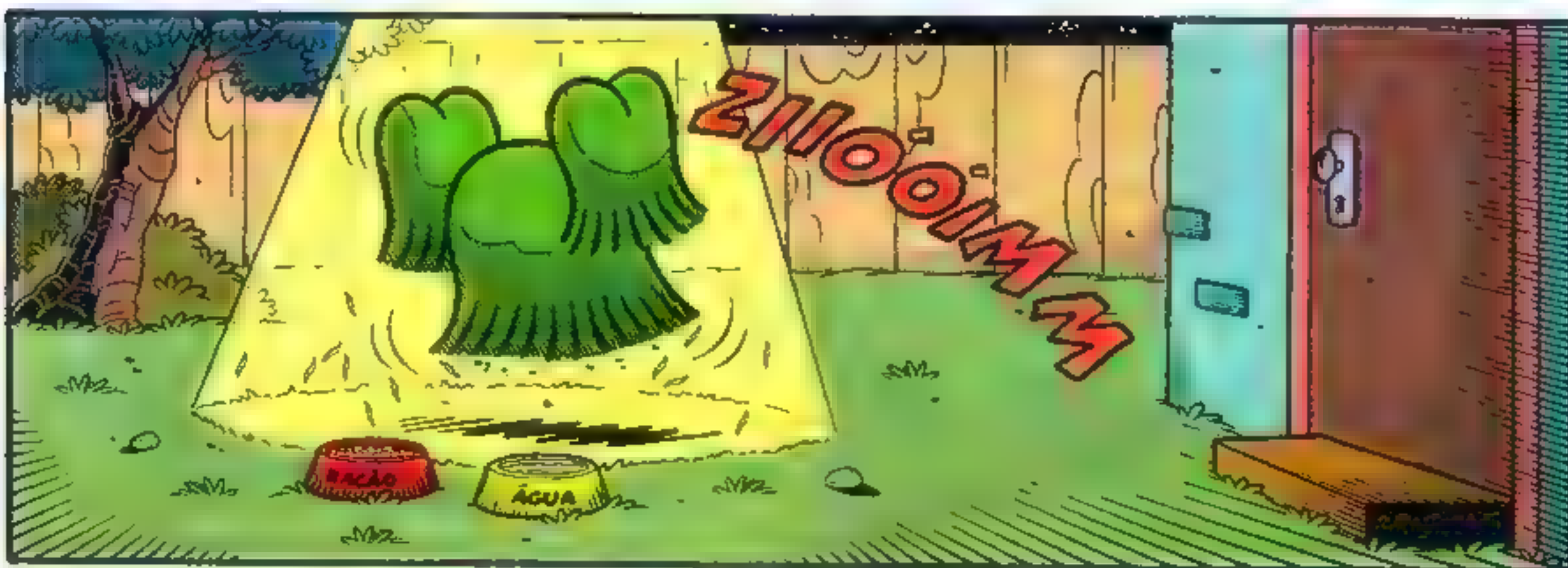
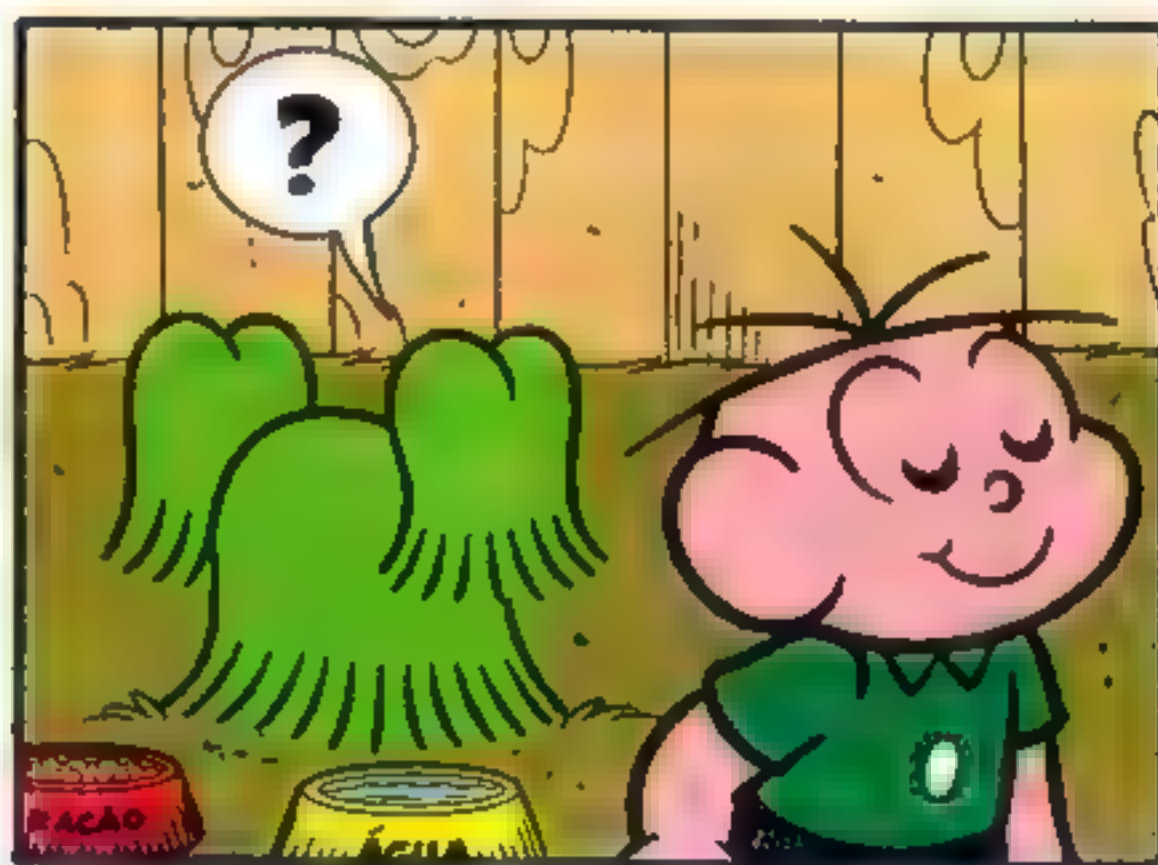
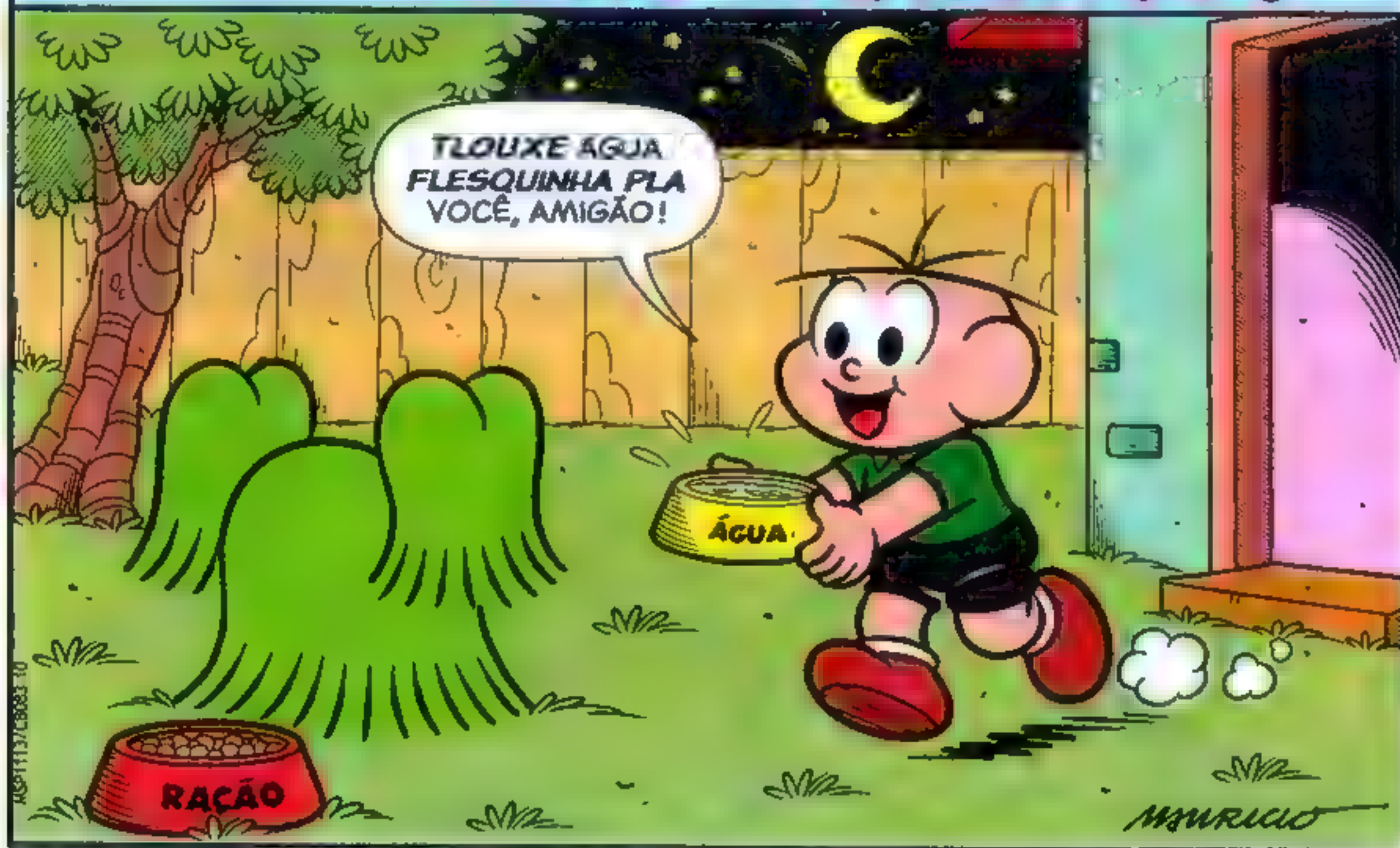


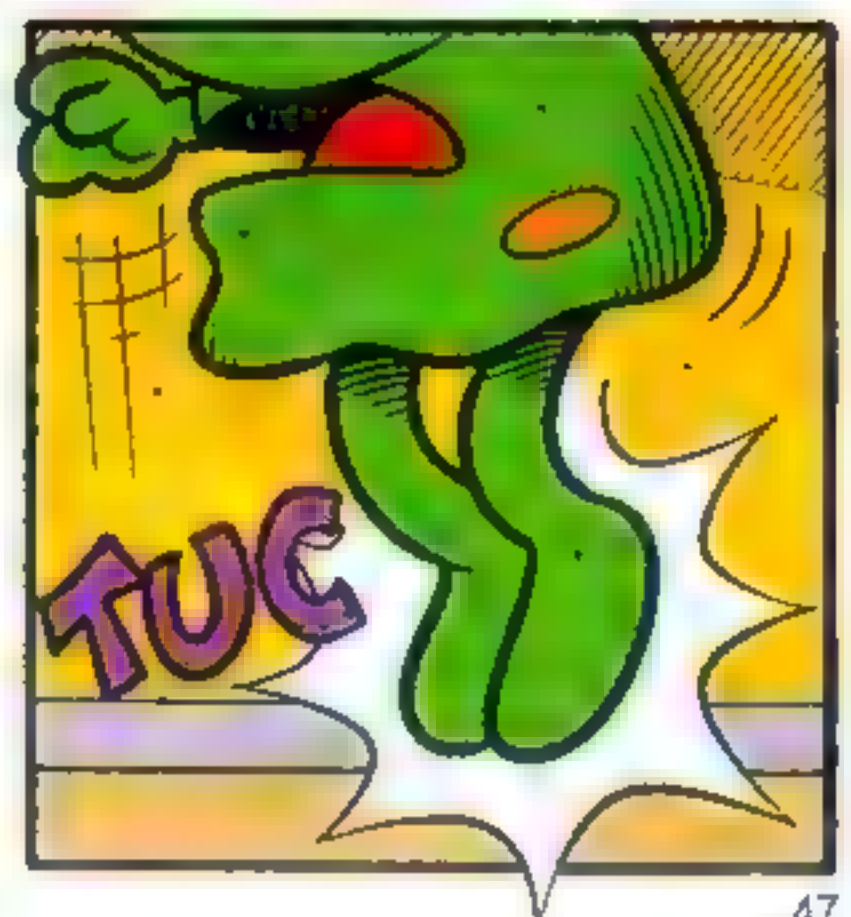


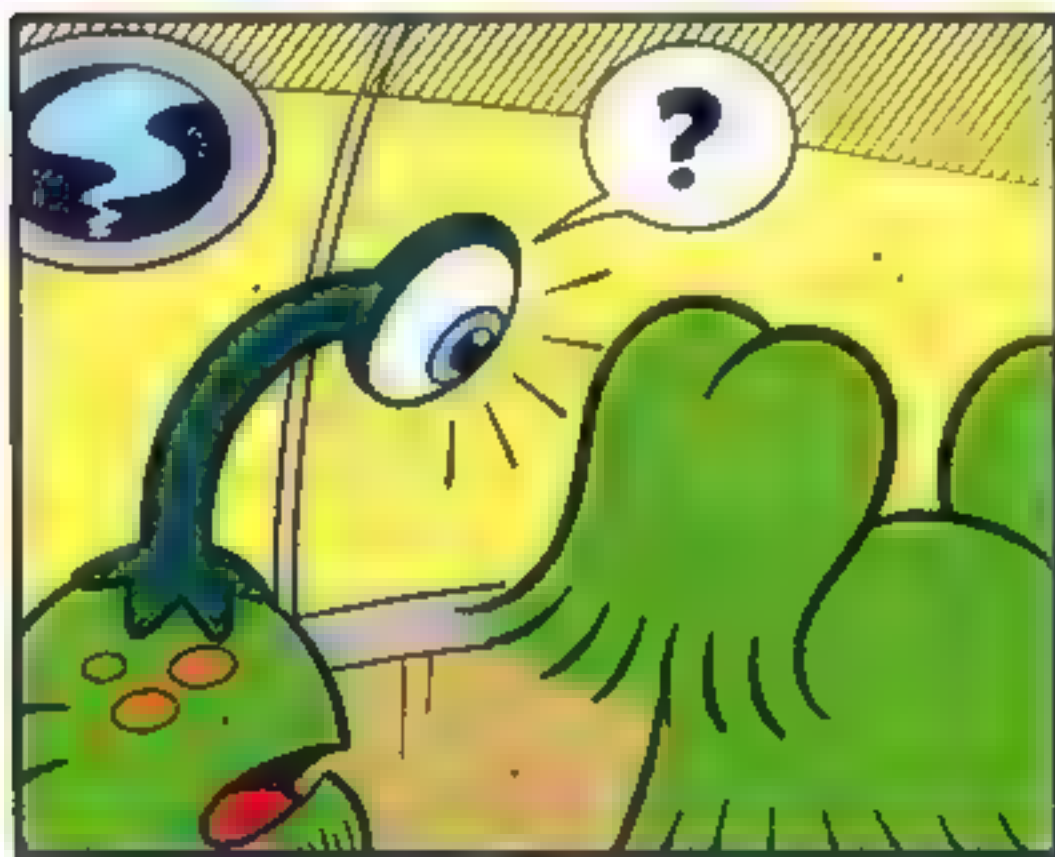
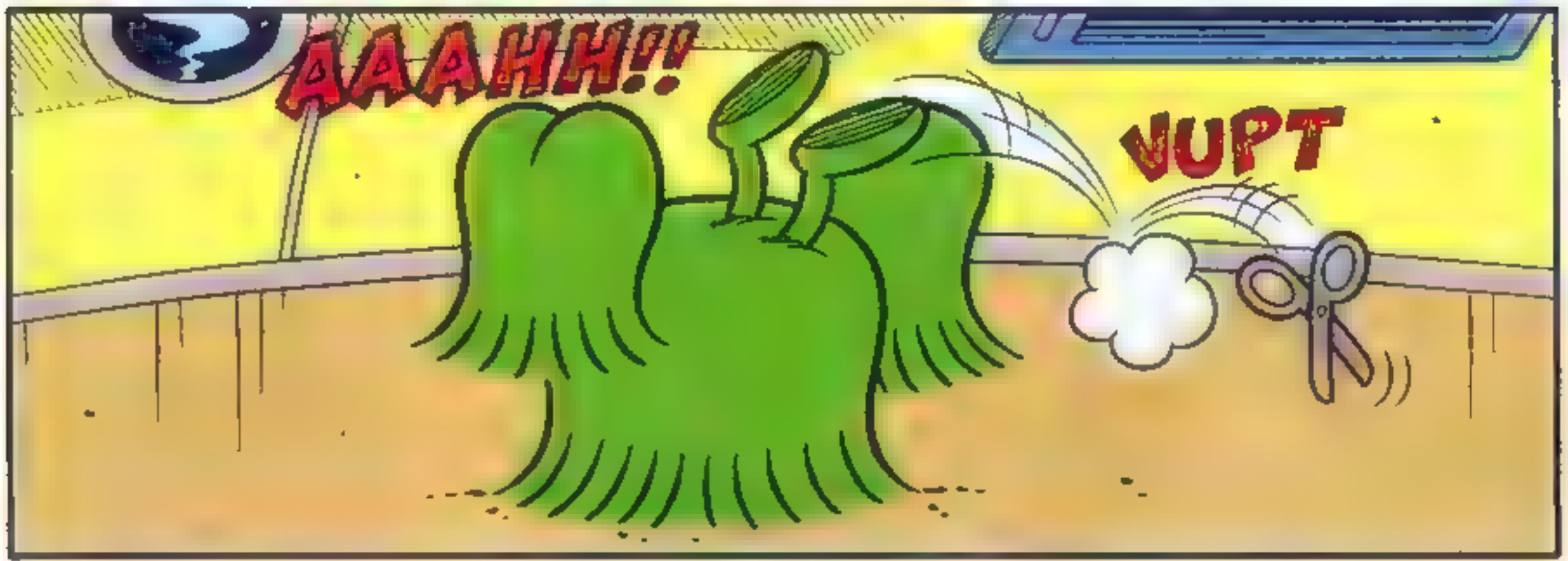


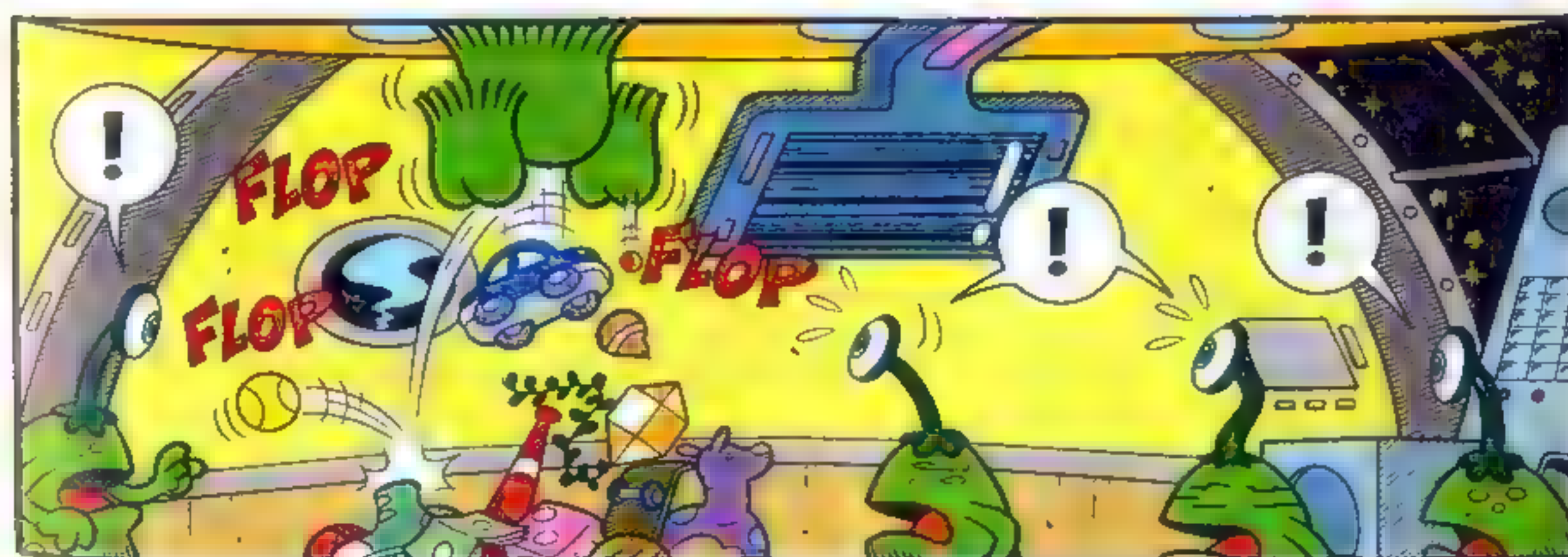
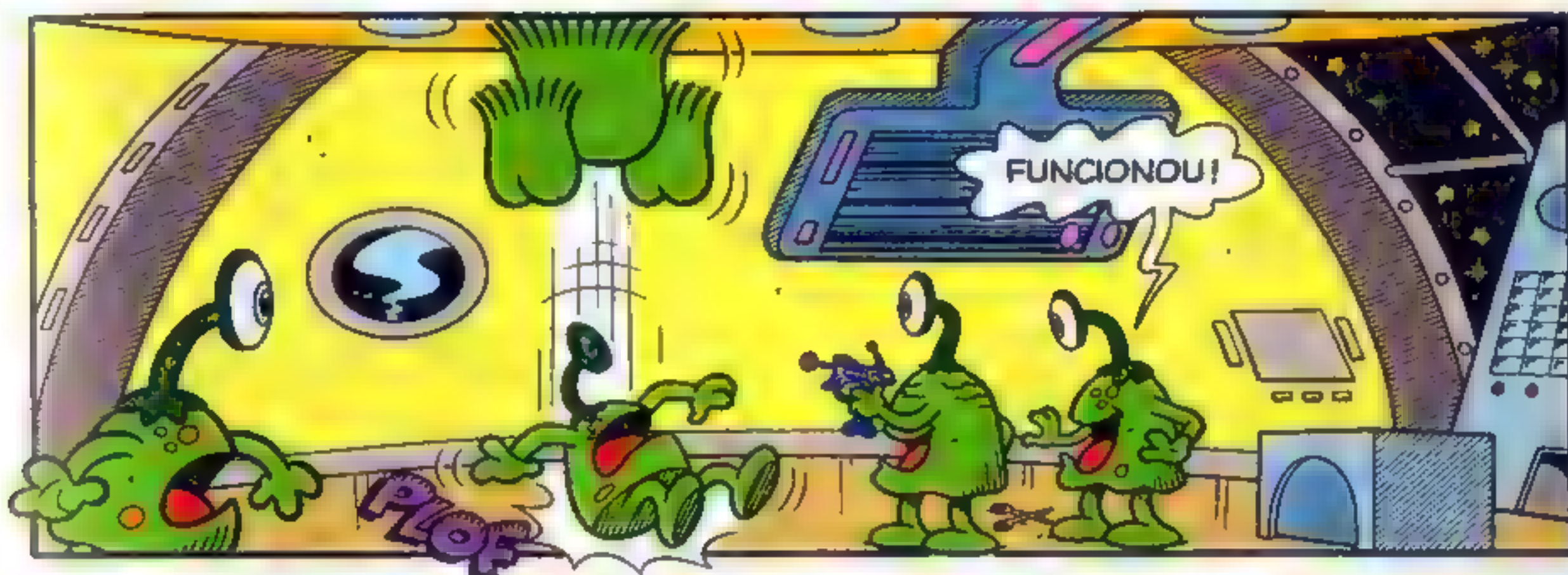
FLOQUINHO
em

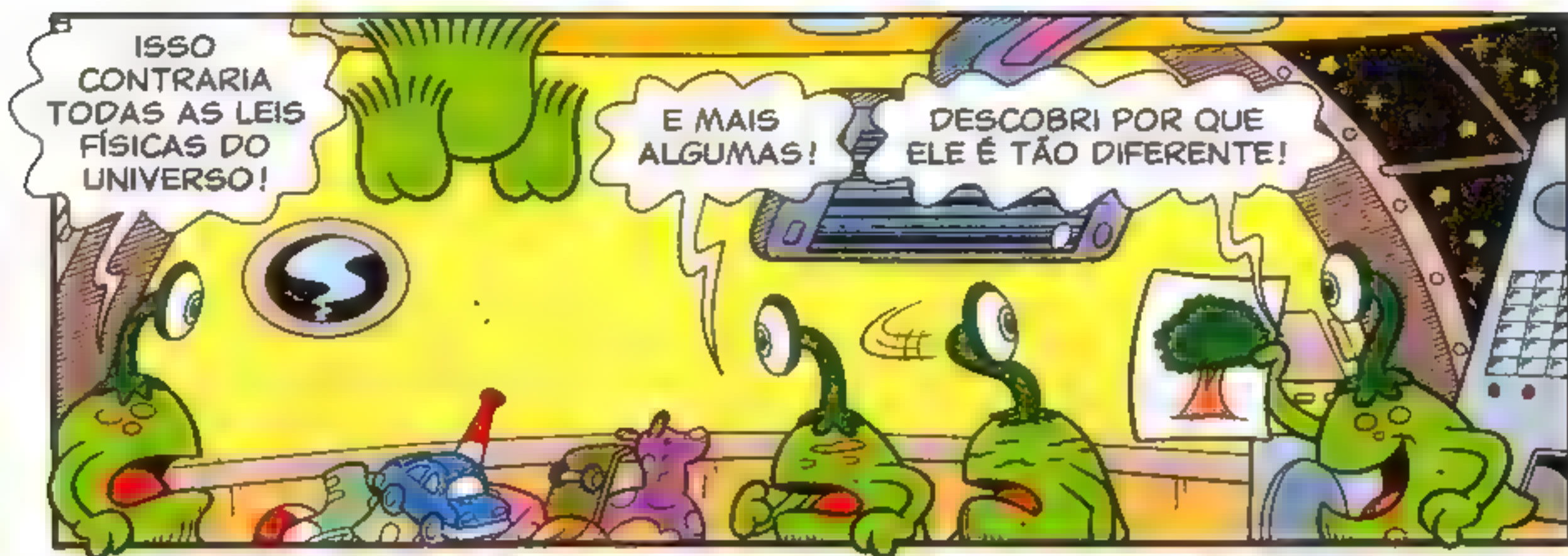
**ESSES TERRÁQUEOS SÃO
MUITO ESQUISITOS !**





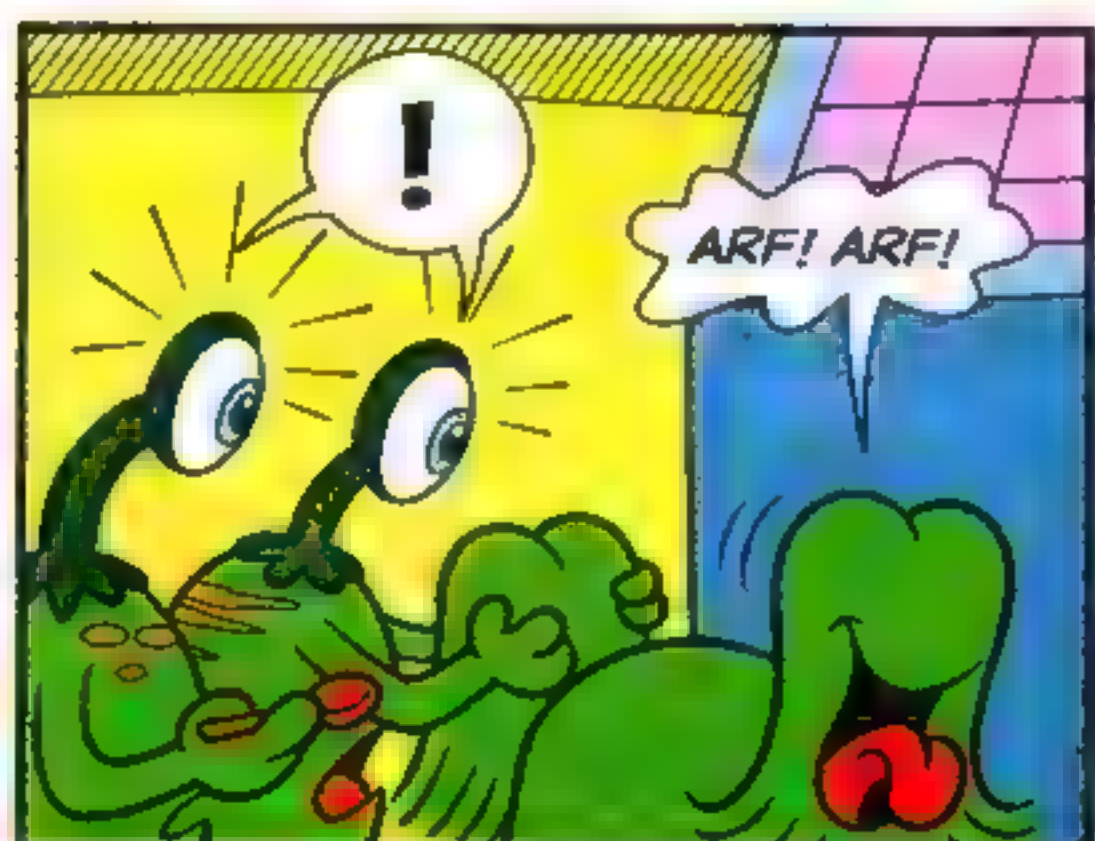
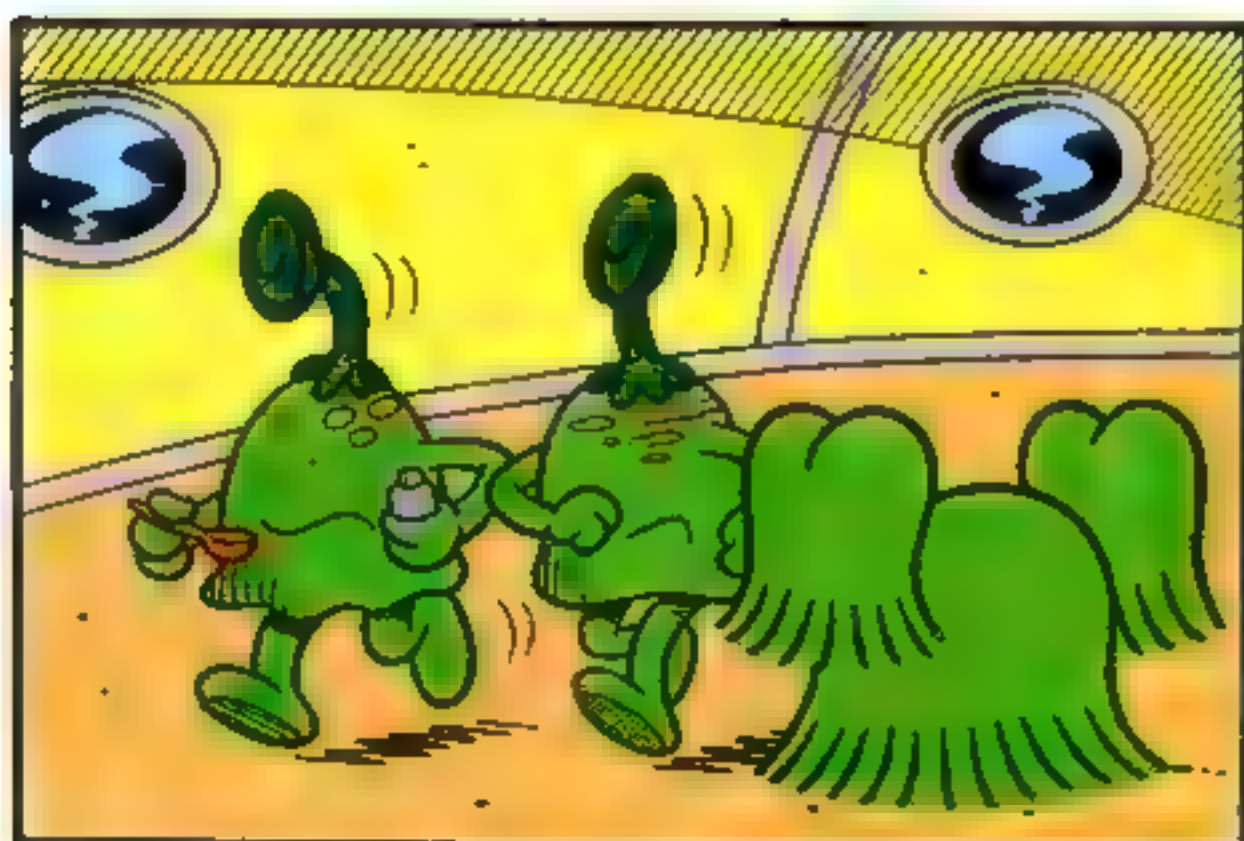
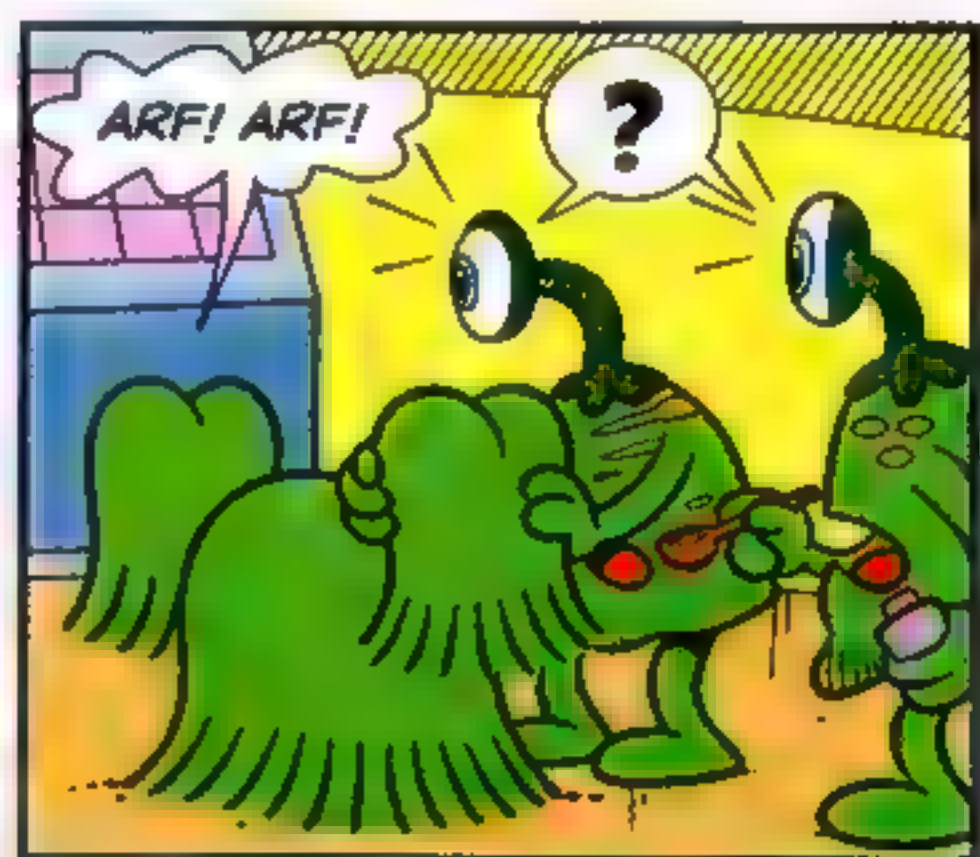
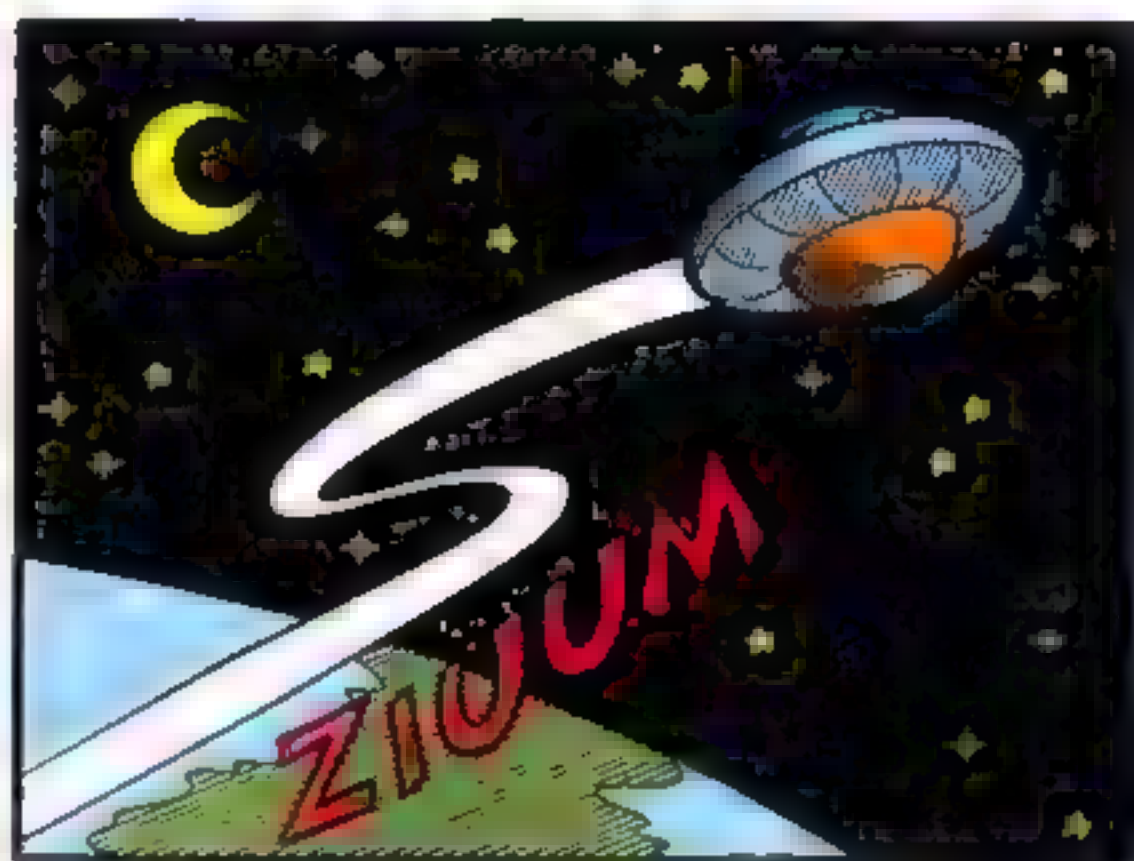


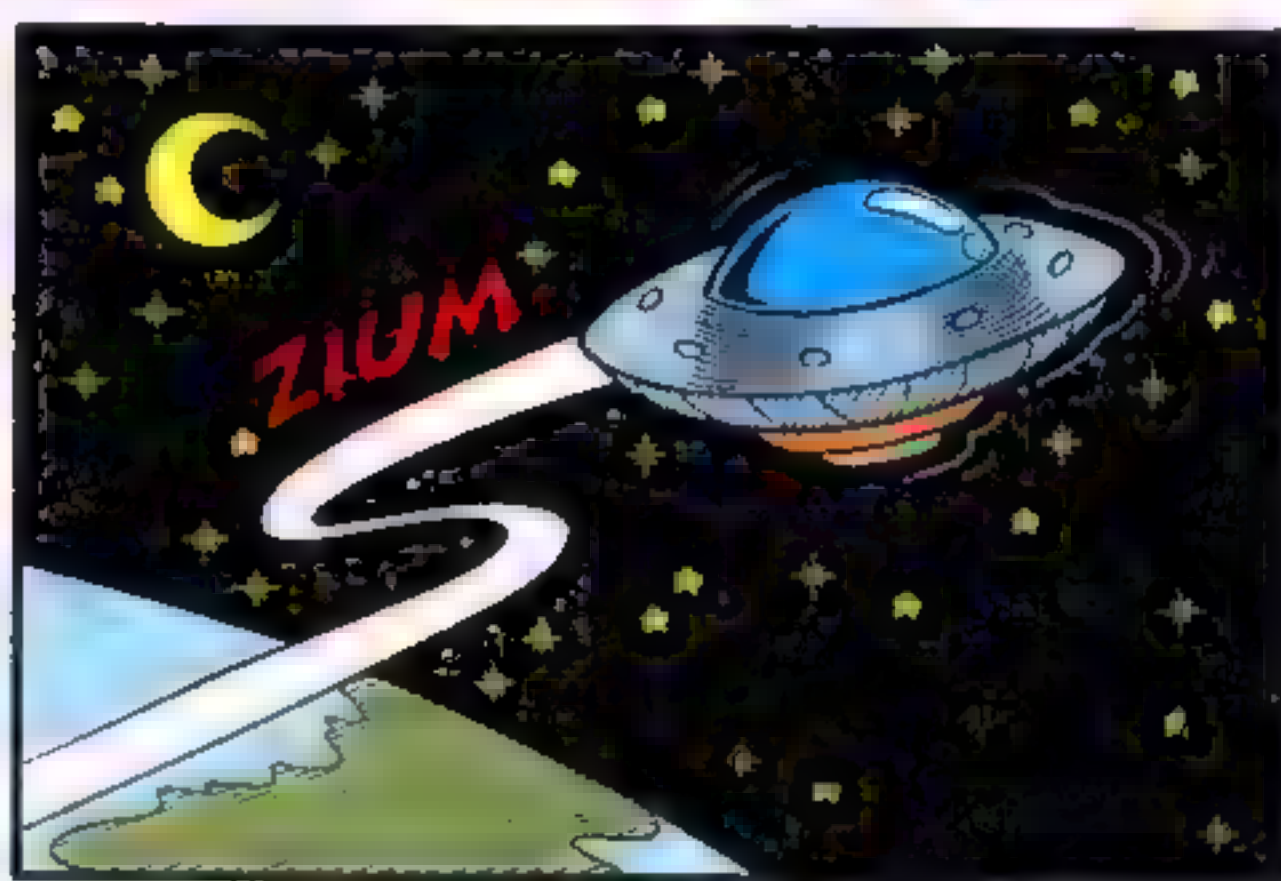






CRASH





Turma do Penadinho

ALMINHA, SEUS OLHOS FICAM AINDA MAIS LINDOS EM NOITE DE LUA CHEIA!

SOB A LUA CHEIA, PODERIA VOAR AO SEU LADO A NOITE INTEIRA!

A LUA CHEIA ME INSPIRA A FICAR PERTINHO DE VOCÊ!

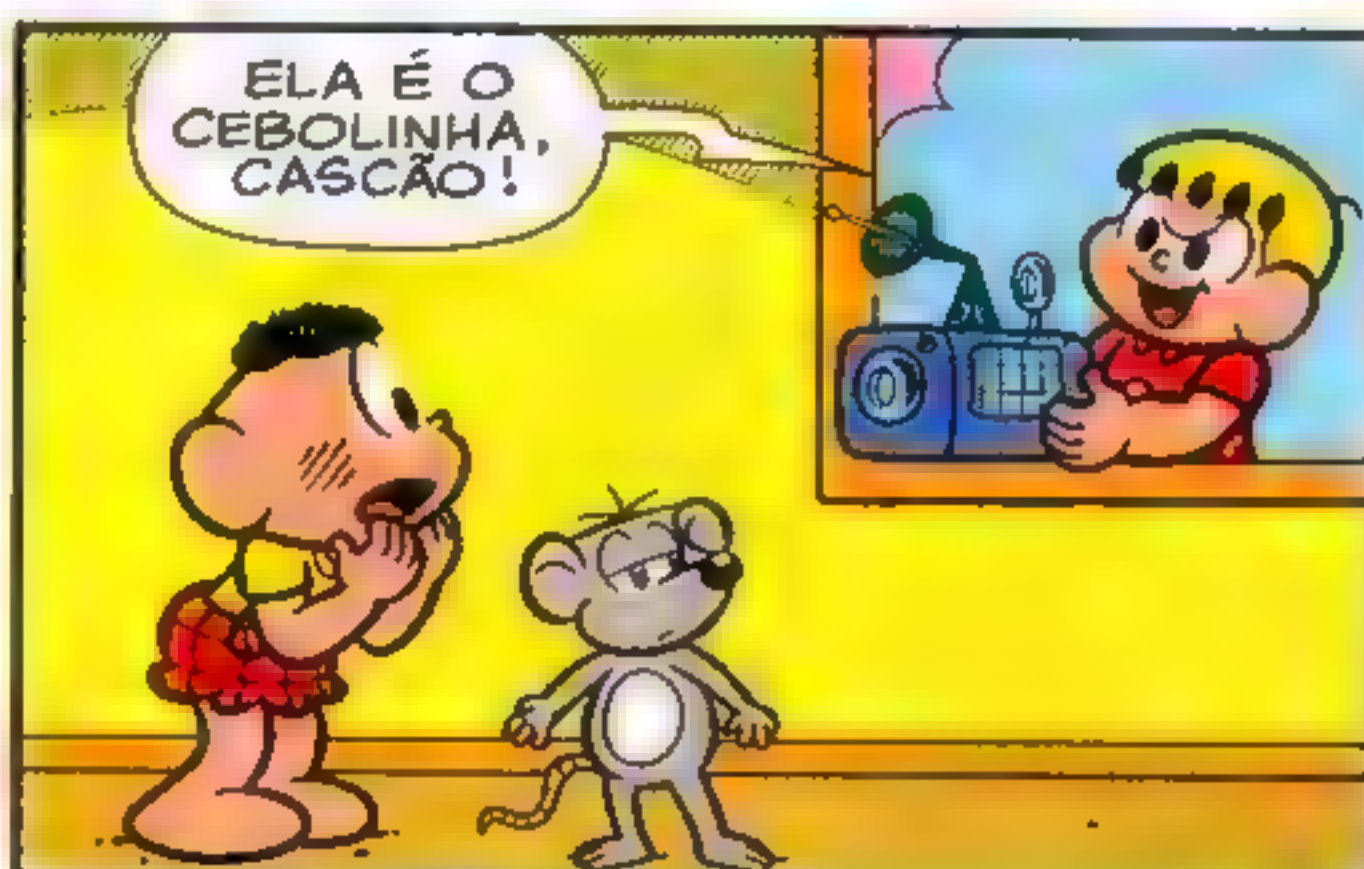
AH! NAS NOITES DE LUA CHEIA...

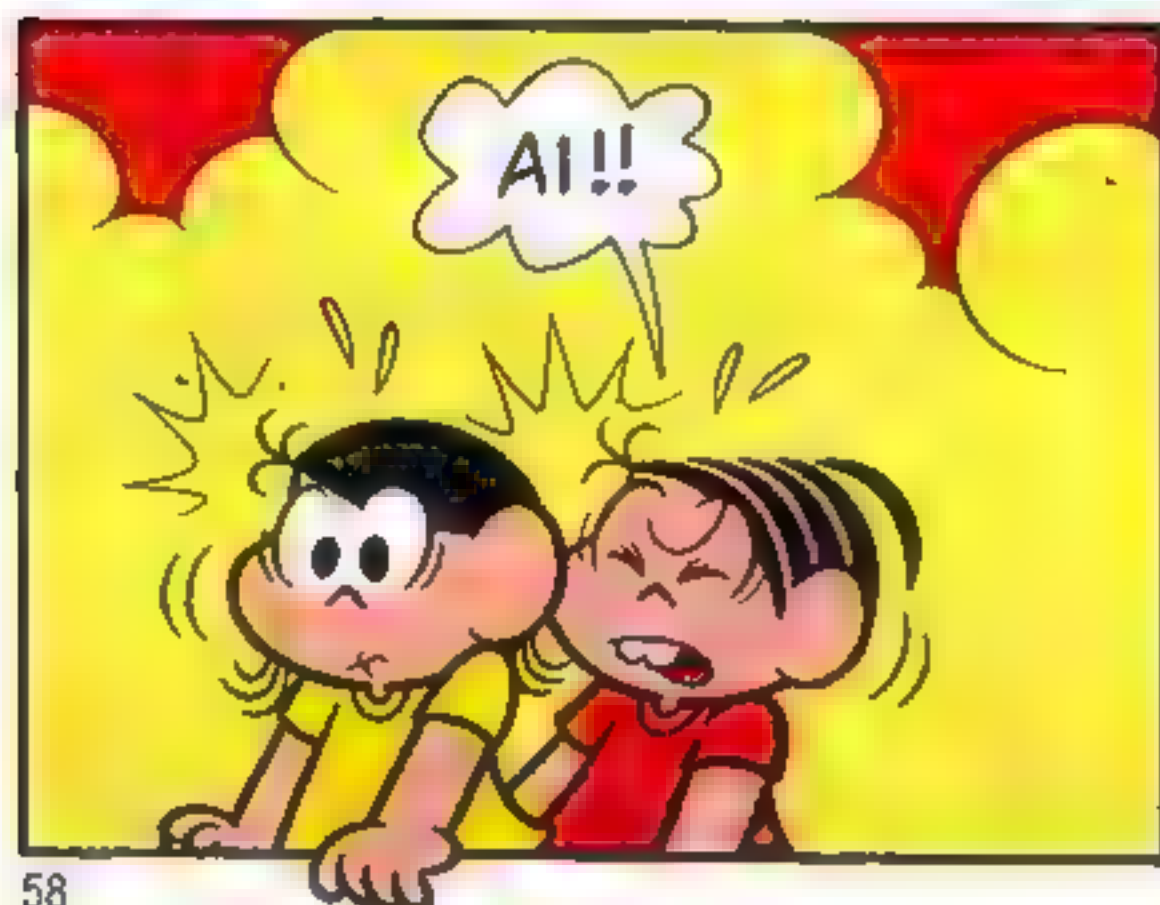
PUF

...AS VEZES ME SINTO TÃO SOZ!

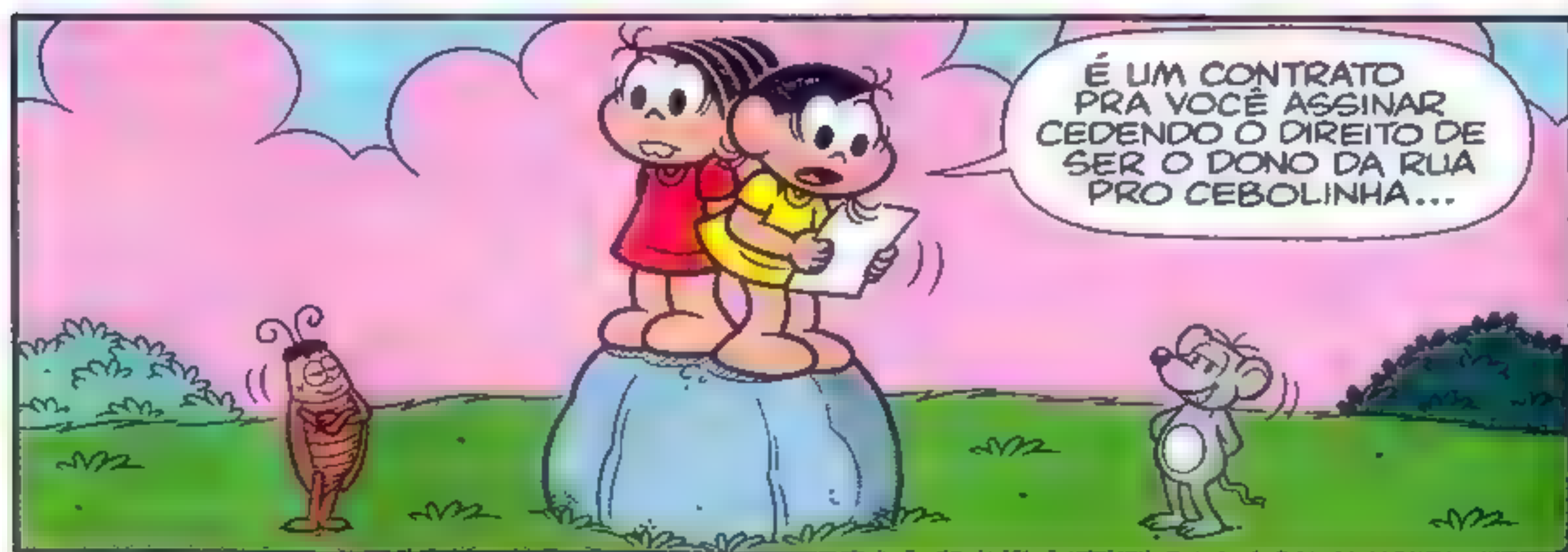
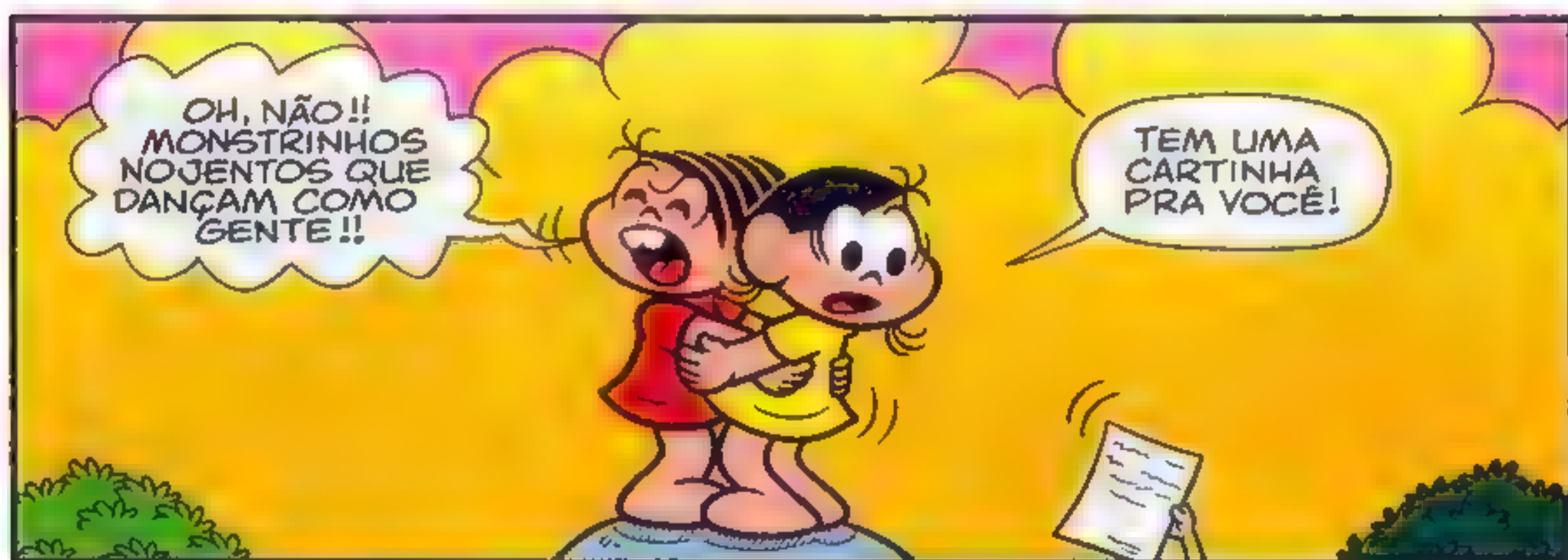
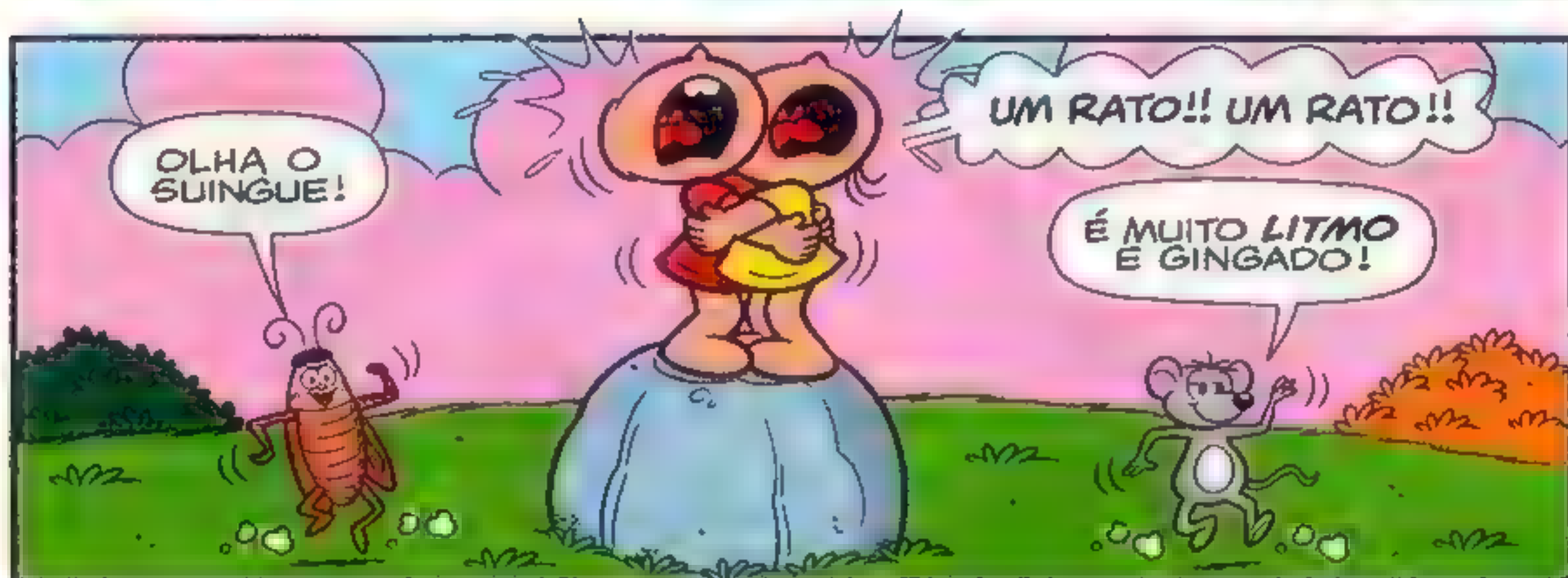
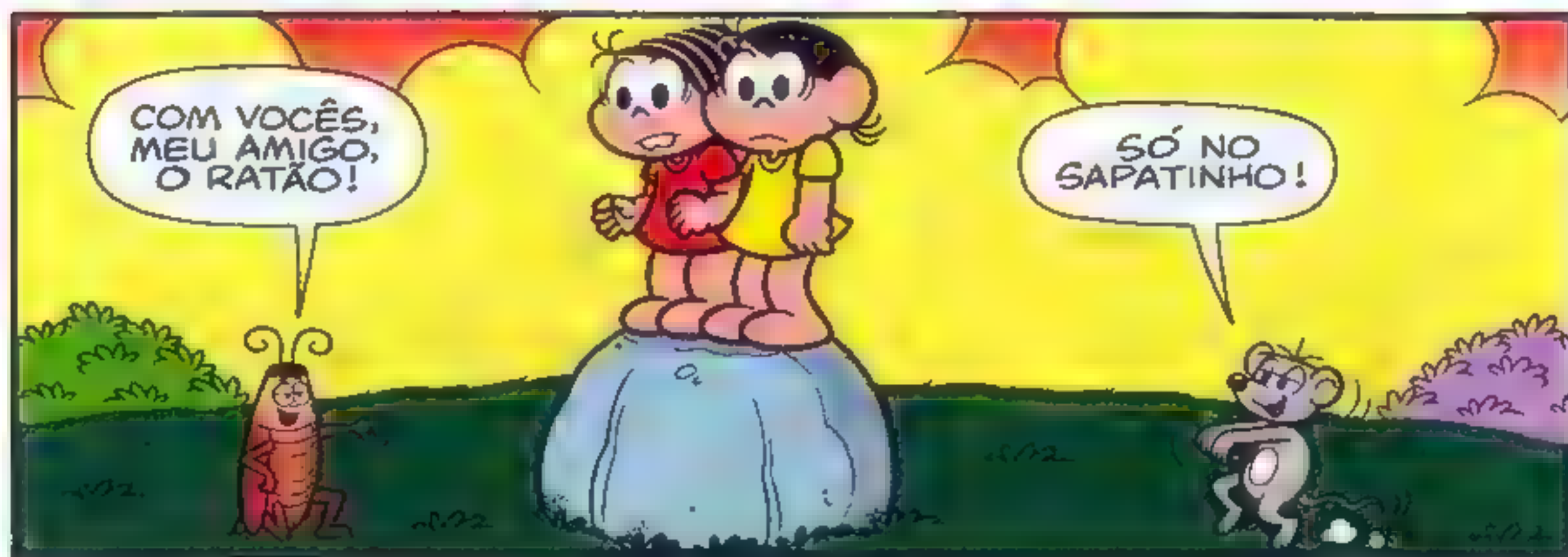
FIM

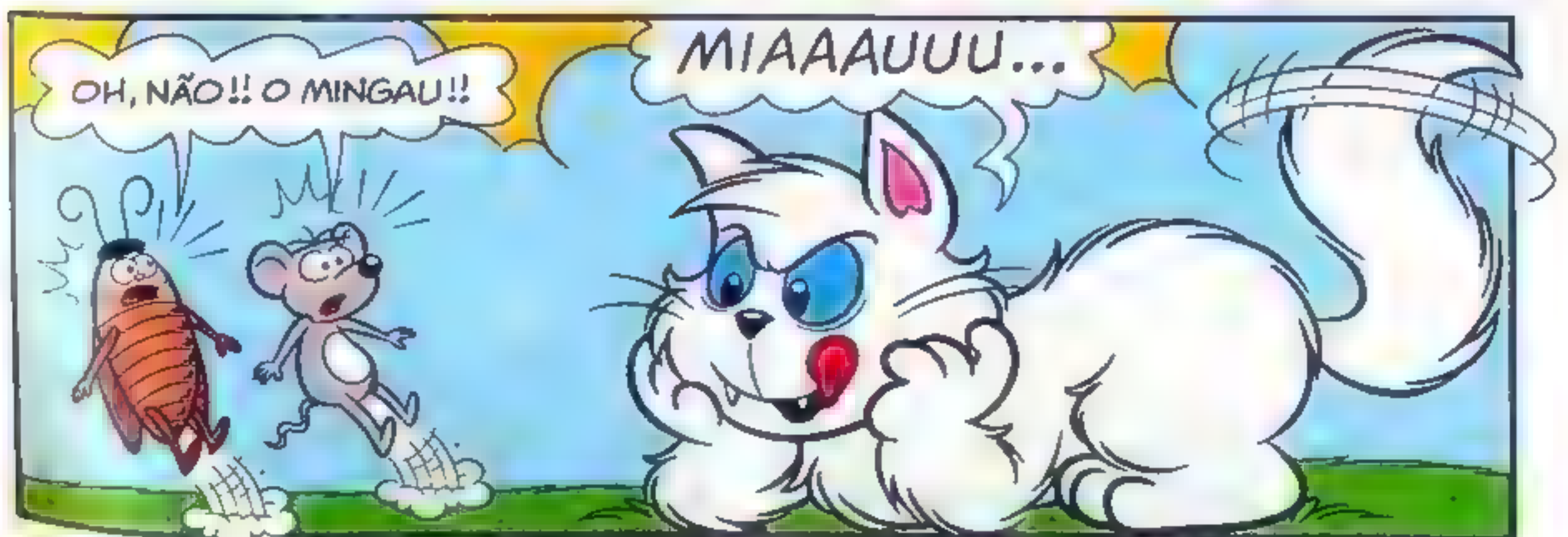
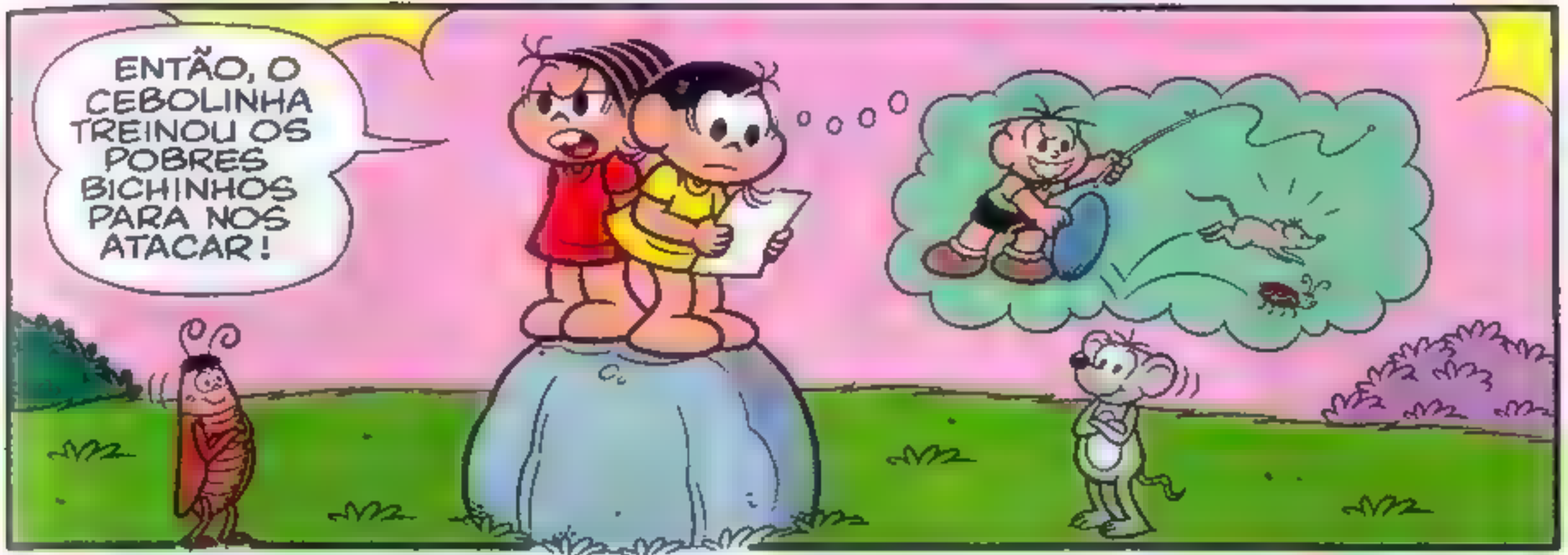




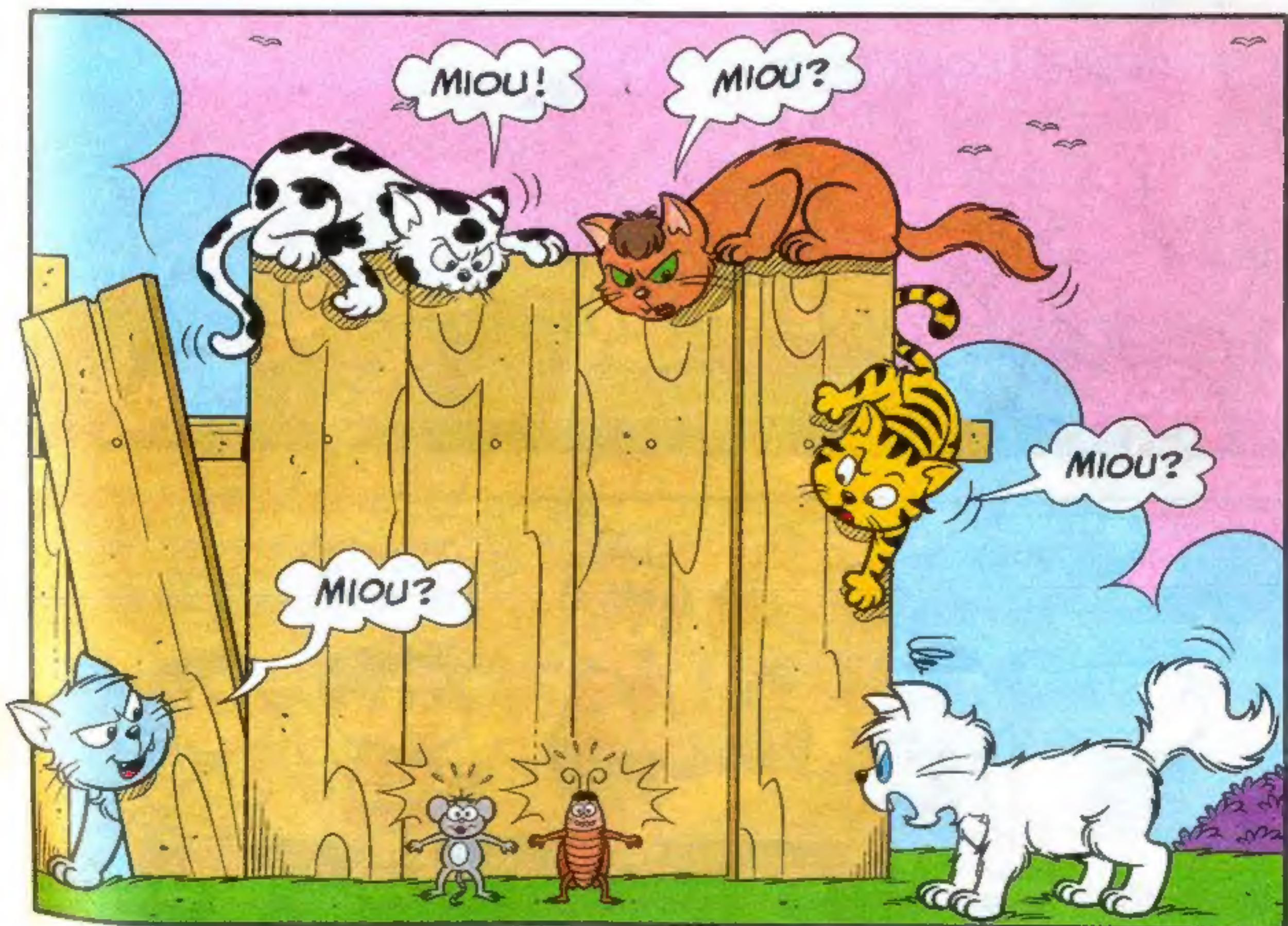


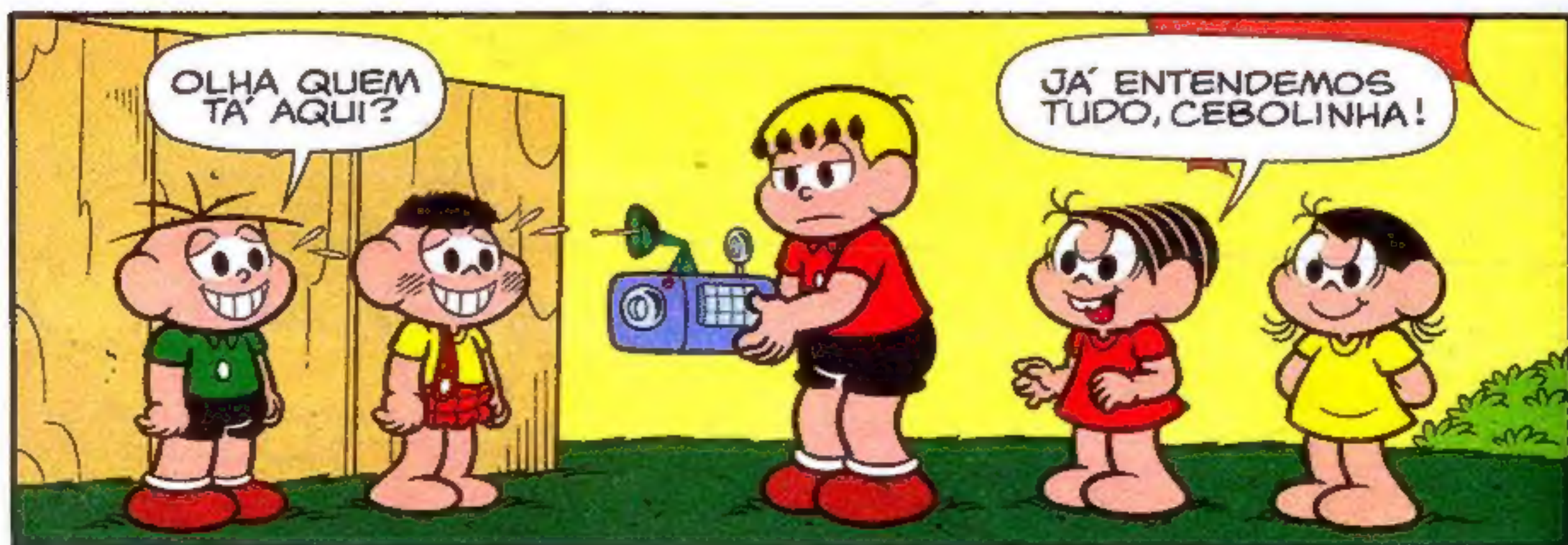
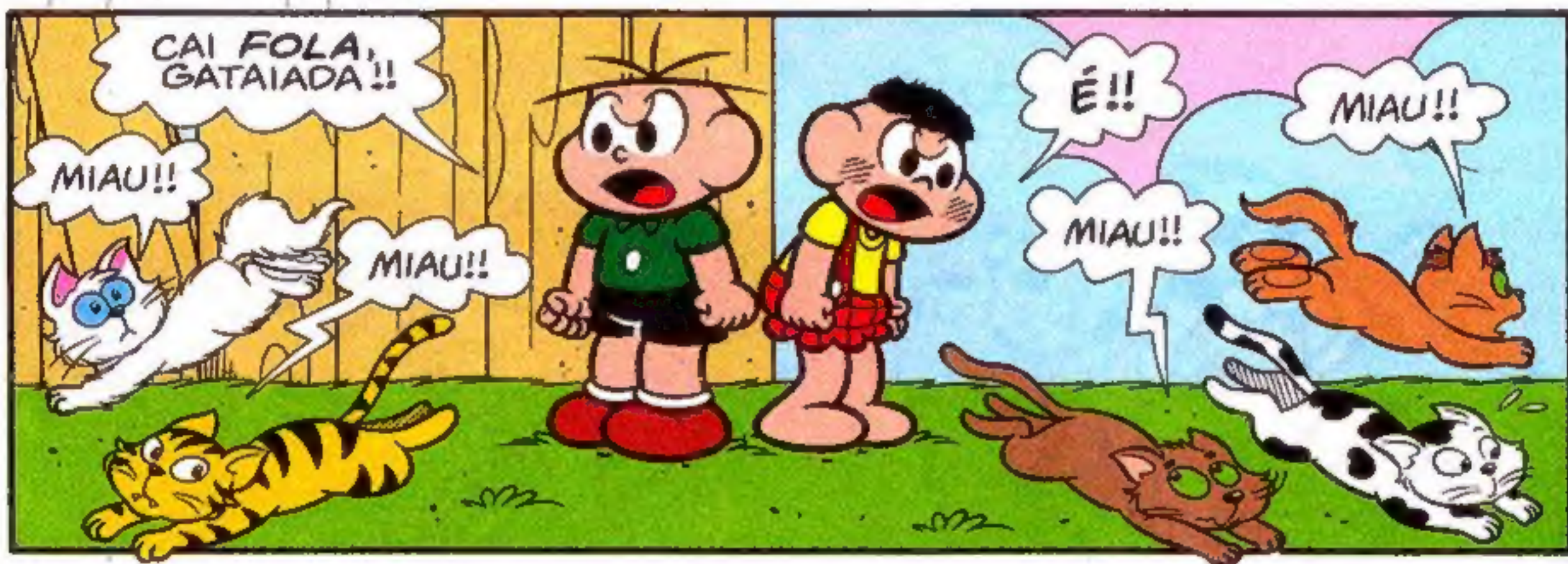
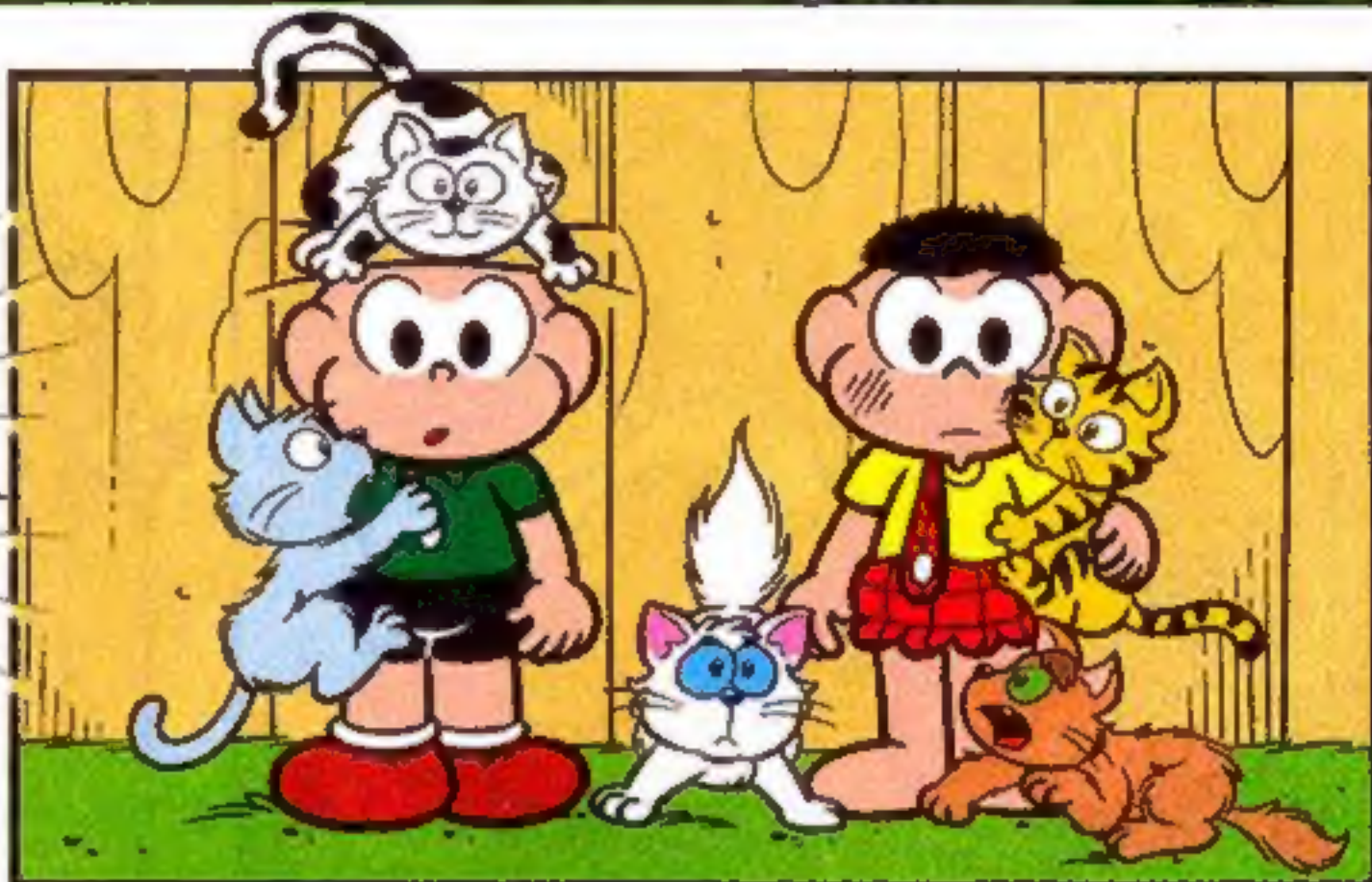


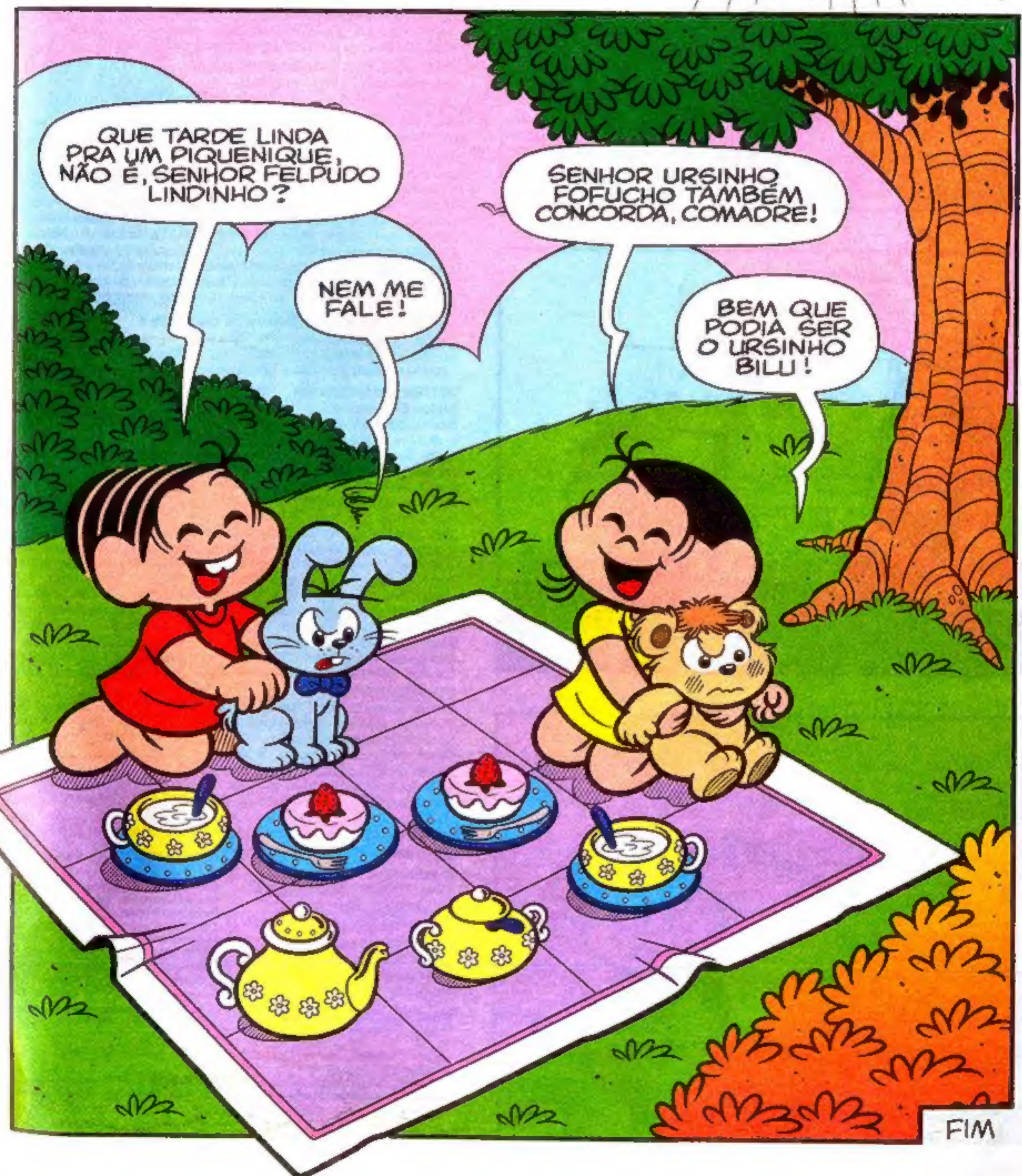




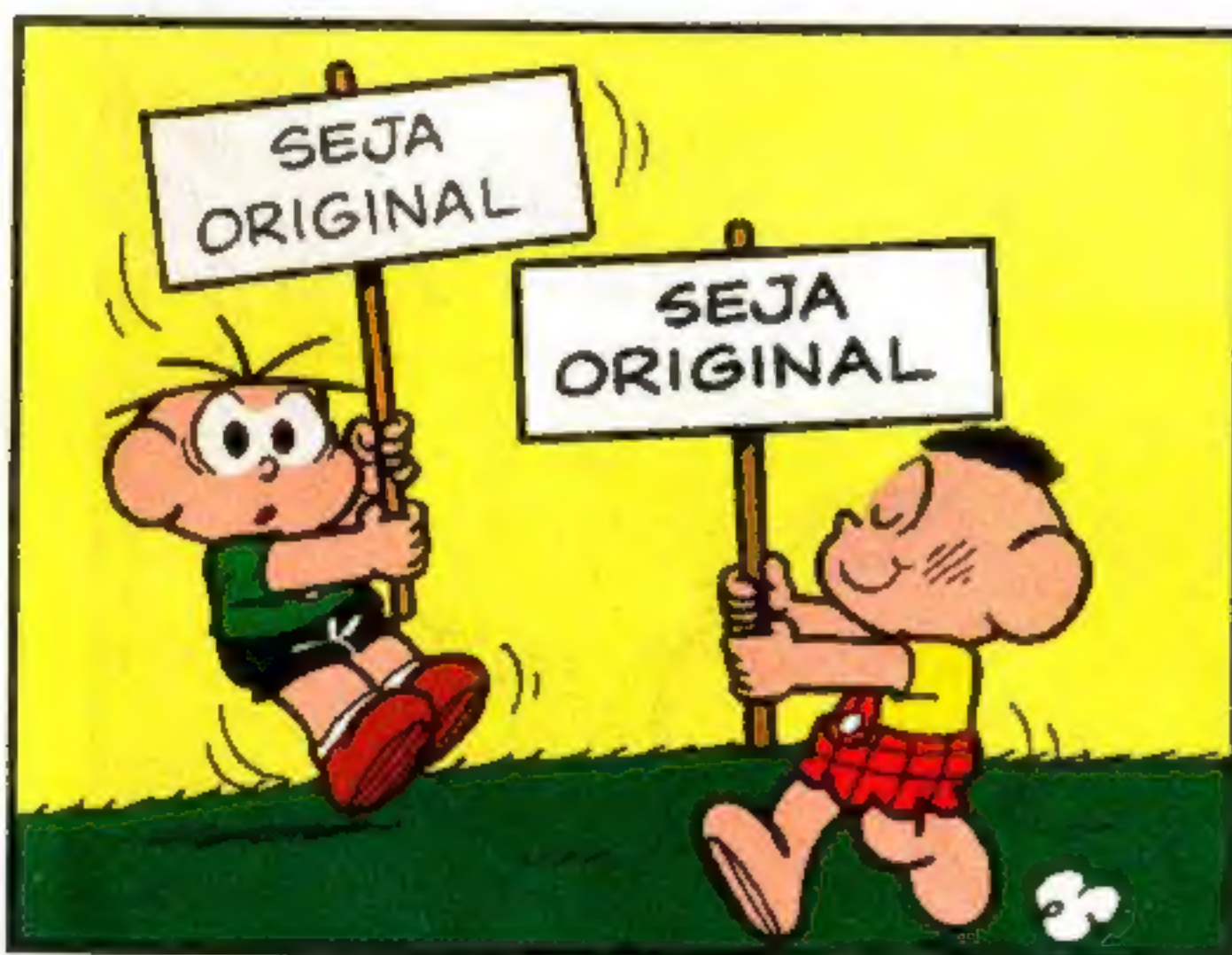








Cebolinha



PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



Cebolinha

Nº 83 - Novembro de 2013

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich

Produção Editorial: Alex Yamaki / Auxiliar Administrativo: Amanda da Silva

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rits Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rits.com.br

Assessoria de Comunicação: Littera - imprensa.panini@littera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkichi Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: Novembro de 2013.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa,

Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancaster Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. Desenho: Afonso O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roêdo, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. Arte-final: Andrea de Petta, Cleber Sales, Cristiane Colheido, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. Cor: Alexandre de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Deni Y. Oyafuso. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Evandro Valentini. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zamboni. Internet: Marcos S. S. Saraiwa. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. S. Teodoro. Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel: (11) 3613-5031. Exposições: Jaco Mouradian. Comunicação Integrada: Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Grossi, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel: (11) 3613-5031.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Departamento Comercial:

licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutoauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:

Rua do Curtume, 745 - Bloco F

Lapa - São Paulo - SP - 05065-001

Tel: (11) 3613-5000

© 2013 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br

mep@turmadamonica.com.br

www.turmadamonicanapanini.com.br

atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 19:00 h

São Paulo	(11) 3512-0011
Rio de Janeiro	(21) 4062-7000
Belo Horizonte	(31) 4063-3400
Curitiba	(41) 4063-8300
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinamonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

Disk Banco

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.